# النطق والفكرالإنساني

الجرزءالثاني

دكتور عبد السلام محمد عبده أستاذ العقيدة والفلسفة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات - بالقاهرة 

# بسيم القال عن الرحب م

الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله وعلى الله وعلى الله ومن اهتدى بهديه الى يوم يبعثون .

#### ويعسدن

نهذه اثمارة خائتة الضوء الى مبحثى النصور والتصديق أتتسدم بها النيم الى الذكر الانسائى كحلته من حلقات هذا العلم الذى آليت على نفسي أن امتد بى الآجل أن أقدمه الى المسكتبة الناسفية لا فرق بين الصور والمسادى منه فكلاهما يستى بماء وأحد ويهدف الى غاية وأحدة .

ولتد تضاربت بل تناغرت الآراء تناغرا تابا في حكم الاشتغال بهدا العلم ما بين محل له بل موجب العمل به على الكتابة ويبين محرم لذلك بقدن ما تنساربت في تبيته الفكرية ومكانته بين العلوم فالنظرة الأولى تراه غشاء فكريا لا تبية له والثانية على نتيضها تهاما فبي تراه مرفوع الهامة بين سائر السلوم فهو أميرها وتائدها الى دنيا الحضسارة والتقدم وحاميها من الزلك والعثار في سيرها الى الحق والخير .

ولا شك لدى أن النظرة الأولى قاصرة فالنطق همو المنظم للفكن الانسانى والفكر الانسانى المنظم هو أساس حضارة الانسان ورقيه فهو الذى انتقل به من الكهف الى القصر ومن الدابة الى الطائرة وما بعد الطائرة من

ولقد حرصت وأنا أعرض هذين البحثين من مباحث هذا الفسن أن اعرض التضية ذاتها لا تاريخها ونشأتها وتطورها لاننى أردت أن أعسرض ما يعصم الذهن الانسانى من الخطأ في التفكير دون نظر لكيف كان ؟ رمتى استعمل ؟ ومن صاحبه ؟

انها قضية موجهة ومعلمه تركها الأسلاف النابهون لتنظيم مسار الغسك وهو يتجه في الظلمات باحثا عن الحق والمدل والخير مشغلتني التضية عن مثيرها وصاحب الكلمة الاولى في ساحة تضائبا . واكتفيت بايباءة خاطفة في تصدير هذا الكتاب رايتها صالحة لهذا المقام مأنا الأزهرى الذي نهائ مِن مناهل علياء الازهر وشيوخه الذين شغلهم اللباب المليء عن الفشور •

على أن هذا لا يعنى قط التهجم على ما كتبه غير الأزهرين في مادتنا هذه او يحط من تدره نلكل منهجه ومدرسته وتلمه ومكانته من الفسكر المنطتى ومساهمته الجادة والمعالة في معالجة تضايا هذا العلم والتاء الضوء على جوانب كثيرة لولا بحوثهم الجادة الثهرة لظلت مظلمة حتى يومنا هذا.

اطمح وانا اضع بين يديك مطالع هذه الصفحات هذه الصفحات أن اكون قد ونقت في عرضها بما يتناسب وحاجتك الى هذه المادة العلبية التي تأمل أن تحتل مكانتها الذي وضعه الواضعون لها .

سدد الله - تمالى - على طريق الحق والخير خطانا وونتنا قولا وعملا لخدمة النكر الإنساني المستقيم •

(( على الله قصد البيبيل واليه متاب ))

ممر الجديد في ١٢ من ذي الحجة سنة ١٤٠٠ هـ

الموانق ٢١ اكتوبر سنة ١٩٨٠ م

# الباحيالثالث

## المعلوم التصديق وكيف أنه يوصلنا إلى المجهول التصديق،

النصل الأول : التضية - تعرينها واتسابها

النصل الثاني : الاستدلال الباشر

النصل الثالث : الاستدلال غير الماشر

الفصل الرابع : الاستقسراء

النصل الخامس: التحليل والتركيب

النصل السادس: النبثيل

بعد أن انتهينا من الحديث عن التصورات : المعلوم منها والمجبول وكيف يوصل معلومها ألى مجهولها ماتنا سنستعد من ألله العون والتوديق لنتحدث عن المعلوم التصديقي وكيف يوصل الجهول التصديقي .

مملی برکة الله ــ تعالی -

### النصالات

# القضية وأقسامها

النياس هو المتصد الاسمى من علم المنطق مهو غايته . وهذه الفاية وسبيلنا القضية .

فالتياس اذن يتوتف على القضية التي هي مبدأ القياس ، واذلك تدمها المناطق في البحث عليه تقديم المبادئء على المقاصد ،

وحديثنا عن التضية يشتمل على :

(1) وجه البحث عنها في علم المنطق .

(ب) تعرینهــا .

د ؛ اتسابها .

#### (١) وجه البحث عنها في علم المنطق:

عربنا أن موضوع علم المنطق هو المعلوم النصورى عن حيث أنه يوصل الى مجهول تصورى والمعلوم التصديقي من حيث أنه يوصل الى مجهوب تصديقي .

غالذي يوصل الى المجبول التصوري هو المعرف وهو مركب من الكليات الخمس . وقد سبق التحدث عن ذلك متصلا .

اما الذى يوصل الى المجهول التصديقي نهو القياس ولواحقه ، والقياس مكون من قضايا ، فالقضايا اذن هي مبادىء القياس أي مادته التي يتكون منها أو لبناته التي يتركب منها واللبنات الزمة التشديد للبناء ،

نلذلك بحث عنها علم المنطق . نهى الوحدة النكرية التي يتكون منها التياس المعلوم التصديقي الموصل بالمجهول التصديقي .

#### (ب) تعریفها:

التضية نعلية بمعنى منعولة من التضاء بمعنى الحكم وسميت بذلك الاستمالها على الحكم .

والتضية تطلق على :

(1) على ما يجرى في التلب من غير تلفظ به كأن تلاحظ في عتلك أن الله موجود من غير تلفظ به .

(ب) على اللفظ الذي تتلفظ به كان تقول الله واحد ،

والمعنى الأول اولى . ذلك التصد في المنطق هو المعتول واللفظ دال الله ذلك لأن الكلام في التلب واللسان ترجمان لما هو واقر في التلب .

وتد عرف المناطقة التضية بأنها .

تول يحتبل الصدق والكنب لذاته .

وعرفها آخرون بأنها 🕝

تول بصح أن يقال لقائله أنه صادق به أو كانب .

والتعريف الأول أولى لأن التعريف ينبغى أن يكون صفة للمعرف واحتمال الصدق والكذب وصفة التضية بخلاف التعرف الثاني فانه وصف لتائلها .

ولما كان التعريف الأول هو المعتبد فاته التعريف الذي سنتعابل معه هو يحتبل الصدق والكذب لذاته ،

#### شرح التعريف :

تول اى مركب سيواء اكان ملفوظا أو معتولا و، فمثال الملفوظ . . محمد غاهم ومثال المعتول . . ترديدك هذا المثال في نفسك من غير تلفظ به .

وقد شمل القول على هذا المعنى المركبات النامة الانشائية والخبرية والمركبات الناقصة تقيدية وغير تقيدية .

يحتبل: الاحتبال هو تجويز العتل.

الصدق: هو مطابقة الخبر للواقع .

الكذب : هو عدم مطابقة الخبر الواقع .

لذانه : اى لمفهومه ومعناه بقطع النظــر عن قائله أو عن الواتــع أو ضرورة العقل على ما سنوضح .

#### الاغراج بالمترزات:

ا ـ تول : جنس فى التعريف خرج به المنرد فقط وشمل جميسع المركبات سواء اكانت اضائية مثل كتاب محمد . . او توصيفية مثل الكتاب الجميل او انشائية بجميع انواعها مثل خذ هذا الكتاب او لا تهمل فى واجبك او اى الاعمال تحب . . او خبرية مثل على ناجح . . او خبرية مشكوكة مثل على ناجح مع الشك .

#### ٢ \_ يحتمل الصدق والكنب .

قيد ثان : خرجت بجميع المركبات (۱) عدا المركب الخيرى ذلك لأن كل هذه المركبات لا تحتمل الصدق والكذب . . مخرجت بهذا التيد . .

المركبات الأضانية .

المركبات التوصيفية .

الركبات الانشائية .

وقد مثلنا لكل سلفا وبتيت الخبرية والخبرية المشكوك نيها عسلى خلاف في ذلك سنوضحه في حيثه .

<sup>(</sup>۱) المركبات التتيبدية وغير التتيبدية لبست نيها نسبة كلامية تامة لان المركب غير تام . والمركبات الانشائية وان كانت نيها نسبة كلامية تامة الا ان هذه النسبة لا تحاكى نسبة خارجية لان المركب الانشائى لم يحمسك مدلوله الا من التلفظ به بخلاف الخبر غان نيه حكاية عن نسبة في الواتع ، اد حس ٥٥ من كتاب مذكرات في المنطق . . لغضيلة الشيخ صالح موسى شرن .

٣ ــ وتوله لذاته .

قيد ثالث : خرج ما لا يحتَّمل الصدق والكذب لذاته بل للأزمة مثل ( استنى ) مانه بتضمن مركبا خبريا هو أنا عطشان وهو المحتمل للمسدق أما ذات المركب الانشائي ملا يحتمل صدتا كذب لذاته .

وكما أن ( لذاته تيد للاخراج نانه كذلك تيد للادخال وحو غريب في هذا الباب .

فقد دخل بقوله (لذاته) ما يلى

1 ... ما قطع بصدته من الأخبار بالنسبة لقائله مثل قول الله ... تعالى وقول الرسول ... حلى الله ... عليه وسلم ... فان هذه الاقسوال وان قطع بصدتها بالنظر لتائلها الا انها محتملة للصدق والكذب متى نظرنا اليها مجردة عن قائلها .

٢ ـــ التضايا المتطوع بصدتها بالنظر الى الواقع مثل الأرض تحتنا
 والسماء فوقنا ٠٠ فان هذه التضايا وان قطع النظر قيها بالنظر الى الواقع
 الا أنها محتملة للصدق والكذب بالنظر لمفهومها ٠٠

٣ ـ التضايا المقطوع بكذبها بالنظر لقائلها ٥٠ مثل أخبار مسيلمة الكذاب مان القطع بكذبها كذلك راجع لقائلها الما عند تجريدها من قائلها المادق والكذب .

التضابا المقطوع بكذبها بالنظر الى الواقع مثل . السماء تحتنا
 والأرض فوقنا فان القطع بكذبها راجع للمشاهدة الما بالنظر الى مفهومها
 فانها محتملة الصدق والكذب .

انن مكلمة لذاته تيد في التعريف خرج مالا يحتمل الصدق والكنب لذاته بل للازمة كالانشاء ودخل ما قطع بصدته أو بكنبه بالنظر للقائلة وكذا ما قطع بصدته أو بكنبه بالنسبة للواقع الشاهد .

#### تنبيهات:

تحت هذا العنوان سنتناول عددا من النقاط ذات الصلة بتعريفة التضية دعت الحاجة البها توضيحا للمراد .

#### التنبيه الأول:

لا شك أن هناك فرقا وأضحا بين التضية والحكم هو كالفرق بين اللفظ وسعناه . . ذلك لأن القضية في الحقيقة هي مجبوعة من الالفاظ مركبة على هيئة خاصة فهي بذلك القالب اللفظي أو الوعاء للحكم . . أما الحسكم فائه المعنى الذي تفيده القضية وهو بحتمل الصدق والكذب . فهو أذن شيء معتول بخلاف القضية من عذه الناحية .

على أن من المناطقة من استعملها على سبيل الترادفة مرآى أن التضية هى الحكم والحكم هو القضية ذلك لان الالفاظ أنبا وضعت للدلالة على معانيها والتنبية لا تسمى قضية الا أذا اشتملت على الحكم ،

#### التنبيه الثاني : "

او قلت زيد قائم مع الشك في قيام زيد ٠٠ هل تسمى هذه قضية ام ٧ ٠٠ ذلك لأن الحكم بقيام زيد مشكوك فيه بمعنى أن نسبة القيام لمحبد مترددة بين الاثبات والنفى فالحكم فيها ليس ثابتا بالنفى او الاثبات ٠٠ فهل تسمى الخبرية المشكوكة قضية أم ٧ ٠٠ ورايان للعلماء ٠٠

#### الراى الأول:

يرى المناطقة اصحاب هذا الراى أن النضية الخبرية المسكوكه داخلة في تعريف التضية . وعليه ماطلاق اسم التضية عليها حتيقة .

واستداوا على رايهم هذا بان الحكم الذى هو جزء التضية معناه الوقوع . . اى الثبوت واللا وتوع . . اى عده الثبوت ولا شك أن الحكم بمعناه الثبوت او عدم الثبوت موجود في التضية المشكوكة نتسكون محتملة للصدق والكذب بالنظر لذات المنهوم . واما الشك مانما هو بالنظر للقائلة . لا لمنهوم التول .

#### الراى النساني:

يرى المناطقة اصحاب هذا الراى ان التضية الخبرية المسكوكة خارجة عن تعريف التضية وعليه فاطلاق اسم التضية عليها مجاز المسابهتها التضية المتبتية في الصورة .

واستنلوا على رايهم هذا ان الحكم الذي هو جزء التضية . . هـو الايقاع بمعنى ادراك الثبوت والانتزاع بمعنى ادراك عدم الثبوت .

والتضية المشكوكة خالية عنه ملم تستكل أجزاؤها مهى - اذن - لا تحتمل الصدق والكذب بالنظر لمنهوم القول .

ولا شك أن الرأى الأول هو الأصح لاننا نعد ما يحتبل الصدق والكذب قضية طالما اشتبل على الحكم دون نظر منا لقائله كما وضحنا ذلك سلنا . .

وهذا الرأى يوافق ما عليه كلام اهل العربية مهم يعدون كلام النائم والساهى كلاما ، ولم ينظروا لادراك قائله .

لذلك كان عد التضية الخبربة مشكوكة تضية هو الحق وهو الاصوب والذى نستريح له ، كما أن الدخال المناطقة أقوال الله - تعالى - واقسوال رسوله - يَقِيقُ واتوال مسيلمة الكذاب واخراجهم خير الشكاك تتكم لم يتم عليه دليل .

#### التنبيه الثالث:

ذكر بعض الباحثين في المنطق للفرق بين التصديق والتضية ، نقال . ( نعم هناك فرق بين التصديق والقضية ) . .

فالتصديق هو اذعان النسبة . . اى ادراك وتوعها او عدم وتوعها على على وجه يطلق عليه اسم التسليم والتبول نيشمل . . اليتين والظن والجهل والتقليد لآن كلا نيه اذعان وأن كان في الأول على سبيل البتين وفي النساني

على سبيل ادراك الطرف الراجسع وفي الثالث على سبيل الحزم وأن كان غير مطابق للواقع الا أن ادراك المقلد لا يسلم من التشكيك لانه لم يكن عن دليل ،

والتصديق على هذا لا يشمل خبر لشكاك لأنه لا اذعان نميه .

اما التضية بهى قول يحتمل الصدق والكذب لذاته منشمل كل ما تقدم حتى خبر الشكاك . .

وتول المناطقة أن الشباك لا حكم عنده أى لا تصديق عنده وأن كان كلمه خبر أو قضية لانه يشمل على نسبة كلامية تحتمل الصدق والكذب لذاتها (١) .

#### ( ح ) اقسامها :

تد تغيد القضية نسبة شىء الى شىء آخر نيكون الحكم غيها نسبة مغرد الى آخر مغرد مثله كتولك محمد رسول الله . غنى هذه التضية نسبت الرسالة الى محمد - عن وكلاهما مغرد .

وتد تنيد التفية نسبة تضية الى تفية أخرى مع أنتران كل واحدة منهما بما يخرجها عن كونها تضية ويربطها بالتفية الأخرى يجعلها تضية واحدة . مثل توله تعالى ( من جاء بالحسنة نله عشر أمثالها ) ومثل تسولك العدد أما زوج أو نرد .

منكل تدسية من هاتين انادت نسبة تضية الى اخرى .

فاذا انادت التضية نسبة مغرد الى آخر ايجابا أو سلبا نهى التضية الحملية ، واذا كانت التضية تغيد نسبة الى اخرى ايجابا أو سلبا نهى التضية الشرطية ،

ولما كانت التضية الحلية بسيطة لأن طرنيها وهما الموضوع والمحبول بسيطان أو بعبارة اخرى لانها لايدخل في تركيبها تضايا بخلاف الشرطية

<sup>(</sup>۱) من كتاب مذكرات في المنطق لنضيلة الشيخ صالح شرف ص ٥٦ .

ف هذين تدبت الحبلية في البحث على الشرطية لأن الحبلية لبنة في بنساء الشرطيسة ،

نما هي التضية الحملية ؟ . . وما هي أجراؤها - وما هي أتسامها ؟ . نملي بركة الله .

القضية العملية:

تعريفها ـ اجزاؤها ـ تقسيماتها:

• تعريف القضية الحملية:

هي ما حكم نيها بثبوت شيء لشيء أو بنني شيء عن شيء ٠

مثالها: محمد فاهم ، فقد حكمنا في هذه القضية بنبيت الفهم لحمد من ومثل محمد ليس بجاهل فقد حكمنا في هذه القضية بنفي الجهل عن محمد فتسمى الأول موجبة والثانية سالبة على ما سنوضح أن شاء الله .

وقد عرفها بعضهم بانها ما اطلق فيها الحكم اطلاقا بدون قيد ولا شرط. ذلك لأنها لا قيد فيها ولا شرط بخلاف التضية الشرطية التي لابد فيها من القيد والشرط كما سنعرف ان شاء الله -- تعالى .

وطرنا القضية الحملية الما أن يكونا منردين بالنعل كما تقدم وقد يكونا منردين بالقوة . سواء أكان المحمول والموضوع منردين بالقوة أو كسان احدهما فقط بأن كان المحمول منردا بالقوة والموضوع منرد بالنعل أو العكس بأن كان الموضوع منردا بالقوة والمحمول منرد بالنعل . . غانها في كل هذه الظروف تكون حملية ولا يخرجها هذا عن كونها حملية والامثلة على ذلك كشيرة .

نمثالها مفردة بالتوة قولك - الحيوان الناطق ينقل قدميه عانها في التوق قولنا الانسان ماش .

ومثالها منردة الموضوع بالفعل والمحبول منرد بالنعل - محمد قسام ابوه غانها في قوة قولك محمد قائم الآب . .

وَمَثَالِهَا المُوضُوع مَفردَ بالتوة والمخبولَ بَفرد بالفعلُ - بَحمد عسالم تضية غانبا في قوة تولك هذا المركب تضية .

شرح التمسريف:

إ \_\_ الحكم .. له عند الناطنة اطلانان ..

الاطلاق الأول : يطلق الحكم على الوتوع واللا وتوع ٠٠ أى يطلق على الثبوت وعدمه ،

الإطلاق الثاني : يطلق الحكم على الابتاع والانتزاع . . أي ادراك الوقوع . .

وقد علمت أن بعضهم يرى أن الحكم بالمعنى الأول هو جزء القضية وعليه فالقضية المسكركة معتبرة قضية حقيقية لاشتمالها عليه وأن بعضهم يرى أن جزء القضية هو الحكم بالمعنى الثانى وعليه فالقضية المسكوكة لا تعتبر قضية الا مجازا لخلوها عنه كما وضحنا سلناً.

٢ ــ المراد بالشيء الأول هو المحمول ٠٠ وهو مفرد بالقــوة أو
 بالنمل ٠

٣ ــ المراد بالشيء الثاني هو الموضوع وهو منرد التوة أو
 بالنعل كذلك .

#### • اجزاء القضية الحملية:

التنسية الحملية ثلاثة اجزاء:

الأول المحكوم عليه وبسمى موضوعا وهو ما تقدم فى الرتبة وان تأخر لفظا وهو المبتدا والناعل ونائب الفاعل عند النحاة . . والمسند اليه عند البلاغين وسمى موضوعا لأنه وضع ليحمل عليه غيره .

الثانى: المحكوم به ويسمى محمولا وهو ما تأخر رتبة وان تقدم لفظا وهو الخبر والنعل عند النحاة والمسند عند البلاغين وسمى محمولا لانه

يحمل على غيره . . وهو الذي تنسب القضية اليه ميتال مسية حماية حسبة الله لانه الذي تتم الفائدة .

انثالث : النسبة . . وهى الارتباط الحاصل بين الموضوع والمحسول وهو المعبر بالرابطة (١) . وبعضهم يرى أن هذه النسبة هى الحكم . . والحكم يطلق ويراد به بالنسبة الحكمية — التي هي ادراك أن النسبة واقعة أو ليست واقعة . . كما يطلق الحكم ويراد منه النسبة الكلامية — التي هي الارتباط الحاصل بين طرفي القضية .

وكما أن لكل من الموضوع والمحمول لفظا بدل عليه . . فكذلك النسبة لها لفظ بدل عليها . . غير انه قد يصرح به فتكون التنسية ثلاثية مثل النفاح كان لفيذا والعلم هو الفضيلة . وقد لا يصرح به فتكون القضسية ثنائية مثل العدل حسن .

نان صرح به فى التضية نبو حرف - لانه يدل على النسبة - وهى غير مستقلة بنفسها بل محتاجة الى الموضوع والحمول وكل ما كان كذلك نبو حرف .

نما دل على النسبة يكون حرفا الا انه تد يكون على صورة الاسمم كالضمير نيسمى « رابطة غير زمانية » كتولك -- محمد هو عالم -- وقد يكون على صورة الفعل ويسمى « رابطة زمانية » كتولك محمد كان فكيا :«

اذن فالفظ الدال على الرابطة هو لفظ « كان » وما يشتق منها ان كانته الاداة زمانية اما اذا كانت غير زمانية فالفظ « هو » :

#### و تقسیماتها:

تسم المناطقة القضية الحملية الى السسام شتى باعتبارات شتى استرسل في عرض كل تقسيم منها والمثلته .

<sup>(</sup>۱) وعلى هذا الراى فالمراد به بالنسبة الكلابية فقط وعلى الرائ الثاني فهي شاملة النسبة الحكية والنسبة الكلابية .

#### ١ \_ تقسيم القضية العملية باعتبار الحكم :

تنتسم التضية الصلبة باعتبار الحكم الى ٠٠ موجبة وسالبة ٠

الحملية الموجبة: هي ما كان الحكم نيها بثبوت المحمول للموضوع مثل محمد رسول إلله . .

٢ ــ الحملية السالبة: وهى ما كان الحسكم نيها بانتفاء ثبوت
 المحمول للموضوع مثل الظلم ليس بحسن .

#### ٢ \_ تقسيم القضية الحملية باعتبار الموضوع:

تنتسم التنسية الحلية باعتبار الموضوع - الى تضية طبيعية - وتضية مهلة - وتضية كلية وتضية جزئية وتضية شخصية .

#### (١) وجه الحصر:

المحكوم عليه في النضية اما أن يكون جزئيا أو كليا ، مان كان جزئيا مالتضية الشخصية ، وأن كان كليا ماما أن يكون الحكم على الطبيعة بصرف النظر عن الامراد وأما يكون الحكم على الامراد ،

غان كان الحكم على الطبيعة فالطبيعية . وان كان الحكم على الافراد الما ان يبين فيها كبية الافراد الافراد اولا غان لم يبين فيها كبية الافراد الماتضية المهلة . وان بين فيها كبية الافراد فان كان الحكم على جبيع الافراد المنشية الكلية وان كان بعض الافراد دون البعض الآخر الماتشية الجزئية المنصرت في هذه الانواع الخبسة . .

#### (ب) تعریف کل نوع منها روجه تسمیته:

بعد أن بينا وجه أنحصار التضية الحملية باعتبار الموضوع الى هذه الانواع الخمسة غانه يتمين علينا التعرف على كل نوع منها ووجه تسميته .

#### إ ــ القضية الطبيعية:

هى ما كان موضوعها كليا وحكم ميها على المساهية . مثالها موجبة : الذهب نوع : الحيوان جنس . ومثالها سالبة الذهب ليس بجنس : والحيوان ليس بخاصة .

وسبيت هذه التضية طبيعية لأن الحكم ميها على الطبيعة من حيث مى . والراد بالطبيعة هنا هي الماهية والحتيقة .

وهذه التضية يتل استعمالها في العلوم نلذا لم يبحنوا عنها في المنطق وانها ذكروها تنبيها للانسام .

#### ٢ ـ القضية المهلة: .

هی ما کان موضوعها کلیا وجکم نیها علی الانواد مع عدم بیان کمیتها لا کلا ولا بعضا ..

مثالها موجبة الاسان برتقى بالتعليم - المثنن يتبدد بالجرارة .

ومثانها سالبة الانسان ليس بحجر - المعدن ليس نباتا .

وسميت مهملة لاهمال بيان كمية الافراد ميها سديث لم تبين منها كمية الراد موضوعها .

#### ٣ \_ القضية الكلية:

هي ما كان موضوعها كأيا وحكم فيها على جميع الافراد .

مثالها : موجبه - كل مكلف مأمور بطاعة الله - كل طالب بالكلية سيتقدم الى الامتحان . .

ومثالها سالبة ، لا شيء من الانسان بجماد ، وهذه القضية تسمي محصورة أو مسورة ،

وسميت كلية لبيان كمية أنراد موضوعها كلا .

#### } \_ القضية الجزئية:

هى ما كان موضوعها كليا وحكم نيها على بعض الانراد .

مثالها موجبة - بعض المعدن نحاس - بعض الناس طلبة .

مثالها سالبة - بعض الحيوان ليس بانسان - وليس كل حيران انسان وليس بعض التمر بتفاح وتسمى كذلك محسورة أومسورة . وسميت جزئية لبيان كمية أفراد موضوعها بعضا .

- ٥ \_ القضية الشخصية وتسمى مخصوصة :
- وهي ما كان موضوعها جزئيا مشخصا معينا .
  - مثالها سالبة محمد ليس بكذاب .
    - وساليها موجبة مجمد رسول الله و

وسببت شخمية لتشخيص موضوعها - ومخصوصة لخصومه .

وكل تسم من هذه الاتسام الخبسة ينتسم الى سالب وموجب نينتج عنه عشرة تضايا - تنتان منها هما الطبيعة الموجبة والطبيعة السالبة لا بحث للمنطقى عنهما .

وكان الظاهر عدم البحث عن الشخصية ايضا لأن أحوال الجزئيسات متكائرة لا تنضبط كما سبق ، لكنهم بحثوا عنها للماذا أذن أ

#### ( د ) الا المثوا عن الشخصية والهبلة

لم يبحث المناطقة عن القضية الطبيعية لأن قصدهم هو البحث عن الحوال الموحودات المقاصلة وهى الأمراد . وأما الحقيقة فهى موجودة تبعا لوجود المرادها أو ليس لها وجود أصلا علا حاجة بنا البها ، أم القضيتان الشخصية والمهلة عليست كذلك ..

ذلك لأن التضية الشخصية تصلح لأن يتركب منها القياس مثل محتد حادث وكل حادث لابد له من محدث ، فهى اذن في قوة الكلية ــ قبحث عنها في هذا الفن لهذا الغرض .

اما المهلة غانها تلازم الجزئية . اى ان كلا منهما لازم للآخر لانه كلما حكم على الإغراد مع عدم بيان كميتها الذى هو معنى المهلة تحقق الحكم على بعضها الذى هو معنى الجزئية . وكلما حكم على البعض الذى هسو معنى الجزئية تحقق الحكم على الاغراد بدون بيان الكهية الذي هو معنى المهائة غاذا صدق بعض الحيوان انسان صدق الحيوان أنسان وبالعكس وذلك لأن المهلة ضافحة لنعض الافراد أو لكلها غان كان البعض غالامر ظاهر وان كان المراد الكل غالبعض يتحقق ضبن الكل .

وخلاصة القسول:

ان الشخصية في قوة الكلية .

والمهلة في توة الجزئية ..

والكلية والجزئية هما المحتاج اليهما في علم المنطق فلذلك بحث عسن الشخصية والمهملة اللتين هما في توتيهما .

ومن هذا يتضع أن التضيتين المعتبرتين في علم المنطق هما للتضيتان الكلية والجزئية . ولمسا كانت كلتاهما تنتسم الى موجة وسالبة تبين لذا أن التضايا المعتبرة في المنطق اربع هي :

١ ـ الوجبة الكلية .
 ٢ ـ السيالية الكلية .

٣ \_ الموجبة الجزئية . } \_ السالبة الجزئية .

وهذه التضايا الأربع هي التضايا المسورة كما يعبر المناطقة عما معنى السحور ؟ .

وما هي السامه ؟ . ولساذا انحصرت في هذه الانسام .

#### (د) السور - تعريفه واقسامه:

تعريفه: هو ما به بيان كبية انسراد موضوع التضية كلا أو بعضا أيجابا أو سلبا .

والسور لا يدخل الا على متعدد فلا يدخل على الشخصية لأن موضوعها واحد . كما لا يدخل على الطبيعة لأن موضوعها هو الحتيقة وهي ليست متعددة .

وهو ثارة يكون بلنظ او غير لفظ ، كما سنوضح .

اتسامه وتمريف كل قسم والفاظه:

ينتسم السور الى:

#### ا ــ سور ایجاب کلی:

هو مادل على أن المحكوم عليه بثبوت المحصول هو جبيع الانواد على وجه الاحاطة والشبول . أو كل مادل على الاحاطة والعبوم سواء أكان النظا أم غيره .

والناظه الدالة عليه هي - كل - جبيع - عامة - طرا - وكانة ومليدك م على الاستفراق كالإضافة التي جعلت ترينة على الملاتها الاستفراق مثل أمر الله مطاع - اى كل أمر أله مطاع - وأل التي تقيد الاستفراق مثل توله تعالى - « أن الإنسان لفي خسر » أى أن كل فرد من أفراد الانسان أفي خسر والدليل على الاستفراق والعبوم هو الاستثناء في قسوله تعالى - ( الا الذين آمنوا وعبلوا الصالحات ) لأن الاستثناء معيار للعلوم .

#### ٢ \_ سور السلب الكلي:

هو مادل على أن المحكوم عليه بانتقاء شوت المحبول هو جبيع الأمراد على وجه الإحاطة والشمول .

والفاطه: لا شيء - مثل لا شيء من الانسان بجماد .

لا واحد: مثل -- لا واحد من المتاتلين بجبان -- النكرة في سياق النفئ
 مثل لا رجل في الدار .

#### ٢ ــ سور الإيجاب الجزائي:

هو مادل على أن المحكوم عليه بثبوت المحبول هو بعض الانراد .

والفاظه الدالة عليه – هي :

بعض - مثل - بعض الناس أبرار .

معظم - مثل - معظم المصريين متدينين .

كثير - مثل - كثير من الناس لا يعترف الجميل .

قليل - مثل - وقليل من عبادي الشكور .

اغلب ... مثل ... اغلب الطلاب نجموا في الامتمان .

و كذلك كل الالفاظ التي تدل على عدد معين مثل ثلاثة واربعة وغير ذلك .

#### } \_ سور السلب الجزئي:

هو مادل على أن المحكوم عليه بانتتاء ثبوت المدول وهـو بعض الانـراد ،

ام ۱۲ - منطق ۱

والفاظه ثلاثة وهي :

(1) بعض ليس - مثل - بعض المعربين ليس متعلما .

( ب ) ليس بعض — مثل — ليس بعض الصريين متعلما •

(ج) ليس كل - مثل - ليس كل المسريين متعلمين .

٣ \_ تقسيم القضية الحملية باعتبار الكم:

تنتسم التضية الحملية باعتبار الكم الى كلية وجزئية .

١ ـــ الكلية: هي ما كان الحكم نيها بثبوت المحمول للموضوع أو نفيه هنامل لكل انراد المساهية ـــ مثالها موجبة ـــ كل انسان حيوان ناطق ومثالها مسالية لا شيء من الانسان بجماد .

٢ ــ الجزئية: هي ما كان الحكم نيها بنبوت المحمول الموضوع أو
 ننيه عنه يخص بعض انراد الموضوع دون بعض الآخر .

مثالها موجبة \_ بعض الطلبة مذاكرون ومثالها سالبة ليس كلى الطلبة قادمون فالقضية الحملية تنقسم باعتبار الكم والكيف:

الى : كُلية موجبة .

كلية سالبة .

جزئية موجبة

جزئية سالبة .

وتسمى هذه التضايا الأربع بالمحمسورات الأربسع : وهى التضايا المتبرة في المنطق : والمناطقة يرمزون لكل منها ببما يلى :

الكلية الموجبة = ك . م

الجزئية الوجبة \_ ج . م

الكلية السالبة \_ ك . س

الجزئية السالبة \_ ج . س

شروط تحقق كل من الموجبة والسالبة الحمليتين :

( ! ) بشترط في الموجبة الكلية : وجود انراد موضوعها ١٠ أما خارجا أو متدرا أو طفنا .

(ب) يشترط في السالبة الحملية: وجود أنراد الموضوع من حيث الحكم منط وهذا الحكم ذهني: ممثلا محمد ليس بعالم لا يتنفى وجود الموضوع في الخارج بل يكنى وجوده ذهنيا منط حال الحكم لان الحكم على الشيء مرع عن تصور ولان السالبة تصدق بنني الموضوع منني العلم في المثال المفكون يصدق بوجود محمد اذا كان جاهلا وبعدم محمد اي اذا كان ميتا ..

#### ٢ تقسيم القضية الحملية بالنسبة الوجود افراد الموضوع:

تنقسم التضية الحلية باعتبار وجود أفراد الموضوع الى سلائة

#### (١) القضية الخارجية:

هى التى يكون الحكم نيها على انراد موضوعها الموجود في الخارج . . . مثل : كل الطلبة حاضرون . .

وسميت خارجية لوجود انراد موضوعها في الخارج .

#### ( ب ) القضية الحقيقية :

هى التى يكون الحكم ميها على انراد موضوعها المتدرة الوجود خارجا إن المكنة الوجود سواء وجدت بالنعل او لم توجد .

نبثال المتدرة الوجود في الخارج ، كل انسان حيوان ، ومن لم توجد في الخارج مثل ، كل عنقاء طائر ،

وسميت حتيقية لأن المحكوم عليه نيها الانراد المتصنة بالحتيقة المتدرة الوجود بتطع النظر عن وجودها بالنعل ..

#### ٣ ـ القضية الذهنية:

وهى التى الحكم فيها على الأنراد الموجودة فى الذهن فقط . مثل . اجتماع النقيضين محال ، ومثل شريك البارى معدوم . وسميت ذهنية لأنه لا وجود لموضوعها الافى الذهن فقط .

ذلك لأن المراد هذا الموضوع ليست موجودة فى الخارج ولا متسدرة تميه لعدم امكان التندير اذ أن شريك البارى مستحيل الوجود فى الخارج لكن نستطيع أن نقول أن المراد هذا الموضوع موجودة فى الذهن ،

#### تنبيهان:

#### التنبيه الأول :

انسبة بين التضية الخارجية والتضية الحتيقية هي العبوم والخصوص الوجهي . . .

نهما يجتمعان في مثل ، كل انسان حيوان اذا كان المراد بثبوت الحيوانية لأنراد الانسان الوجودة بالنعل خارجا او لمن ستوجد وتنفرد الخارجية في مثل الله موجود وتنفرد الحتيقة في مثل ، كل عنقاء طائر .

#### التنبيه التساني:

الحملية الموجبة تارة تكون دائمة مثل : الله موجود وتارة تكون لحظــة مثل البرق لامع ، وتارة تكون ذهنا حال الحكم مثل شريك البارى معدوم .

 ٥ ــ اقسام القضية العملية باعتبار جعل حرف السلب جزءا من احد خرفيها أو عدم جعله :

تنقسم القضية الحطية باعتبار جعل حرف السلب جزءا من أحدد طرفيها أو عدم جعله جزءاً من أحد طرفيها ألى . . معدولة ومحسلة عما هى المعدولة ولمسا سميت هكذا ؟ وما هى المجصلة ؟ ولمساذا سميت هكذا ؟ وما هى المجصلة ؟ ولمساذا عدد هسكذا ؟ وما

نتد علمنا أن التضية الصلبة أما موجبة ولما سالبة - واداة السلب في التضية السالبة تستعمل لنفى النسبة ، وتكون قد استعملت نما وضعت له وقد تخرج اداة السلب عن أصل وضعها نتكون جزءا من موضوع التضية وتسمى معدولة الموضوع أو من محمولها وتسمى معدولة المحمول أو منهما وتسمى معدولة المحمول أو منهما

وبن هذه اللبحة الخاطئة تترك أن:

٢١ \_ القضية المعدولة:

هي التي جعل حرف السلب جزءا من أحد طرفيها أو من كل منهما .

نان جعل حرف السلب جزءا من الموضوع سميت التضية معسدولة الموضوع وان جعل حرف السلب جزءا من المحمول سميت التضية معسدولة المحمول . وأن جعل حرف السلب جسزءا من الموضوع والمحمول سمينته التضية معدولة الطرفين .

والثلة كل تسم من انسام التضية المعدولة كما يلى :

	( الحمول والموضوع )		بنيرجاد
	ما جعل حموف السلب جزءاً من طوفيها	غير المحى غير عالم	لاشيء من غير الحيوان
معدولة المحمول	ما جعل حرف السلب جزءاً من المحمول	الجاد غير عالم	لاثمي، من المالم بعير حي
ممدولة الموضوع	ما جعل حوف السلب جزءاً من الموضوع	غير الحي جماد	لائيم من غير الحي يعالم
	التمسويف	مثالها الموجبة	10 UIL
1	Township to the state of the st		

وسبيت معدولة لأن حرف السلب عدل به نيها عن موضعه اذ حقه: تملع النسبة لكنه عدل به عن ذلك وجعل جزءا من أحد الطرفين أو منهما ه:

#### ٢ \_ القضية المصلة:

هى التي لم تجعل حرف السلب جزءا من أحد طرفيها . ومثالها موجبة - كل مثلث ذو أضلاع ثلاث - ومثالها سالبة لا شيء

من الحيوان بحجر .

وسميت محصلة - لأن معنى كل من طرنيها محسل أي وجودي ما

القرق بين معدولة المحمول الموجبة والسالبة المحصلة ؟

تبل أن نبدأ في عرض النرق بين معدولة المحبول الموجبة والسالية المحملة غاننا يمكننا حصر القضايا المحملة والمعدولة في ثبان قضايا .

- ١ ــ تضية موجبة معدولة الموضوع .
- ٢ \_ تضبة سالبة معدولة الموضوع .
- ٣ \_ تضية موجبة معدولة المحمول .
- ٢ تضية سالبة معدولة المحول .
- ه ــ تضية موجيه معدولة الطرفين .
- ٣ \_ تضية سالبه معدولة الطرفين .
  - ٧ \_ تضية موجبة محصلة .
  - ٨ \_ تضية سالبة محمسلة ،

وقد مثلنا لكل عليرجع اليه .

ويكننا حصر ذلك تسهيلا للباحث ، بان التضية المعدولة انسواع ثلاثة معدولة المحمولة ومعدولة الطرفين والتضية المحملة فيكون المجموع اربع كل منها سالبة وموجبة نتكون النتيجة ان عدد التضايا شيان ...

ناذا عقدنا مقارنة بين هذه القضايا الثمان لم تجد اثستباه بينها الا ق اثنتين فقط عما: الموجبة معدولة المحمول مثل الجماد غير عامل ومثل الفرس لا عامل .

ذلك لأن فى كل منهما سلبا واحدا وانه منصب على المحمول نكيف نفرق بينهما . ؟ . وكيف نحكم بأن هذه التضية سالبة مُحصلة والآخرى معدولة موجبة ؟ .

يغرق العلماء بينهما من جهة المعنى - ومن جهة اللنظ .

غاما من جهة اللفظ ، غان الرابطة أن قدرت قبل حرف السلب فمعدولة .
وأن قدرت بعسده فسالبة مثل ، الجبساد هو غير عالم ومثل الجبساد .
ليس هو بعالم .

وان لم توجد رابطة فبعض الالفاظ للعدول مثل لا عالم لا حيوان وبعضها السلب مثل لا شيء وليس ، فقد اصطلح المناطقة على ذلك .

وأما من جهة المعنى مان المناطقة يفرقون بينهما من وجهين .

الأول: أن الحكم في المحصلة السالبة بسلب المحبول عن أفراد الموضوع أما المعدولة فالحكم فيها بثبوت عدم المحبول لأفراد الموضوع.

الثساني : أن الموجبة لا تصدق الا مع وجود الموضوع أما السالبة المحصلة مانها تصدق مع عدمه .

وتنسيم التضية الحبلية باعتبار جعل حرف السلب جزءا من المحبول او الموضوع او منها معا او عدم جعله جزءا منهما أن من احدهما الى معدولة ومحصلة هو ما اشتهر على السنة العلماء .

على أن بعض الباحثين الفاتبين في علم المنطق بتسم التضية الصلية بهذا الاعتبار سالف الذكر الى ثلاثة اتسام .

معدولة : وهى ما جعل حرف السلب جزءًا من أحد طرق التضية أو منهما مما كما وضحنا . محدلة : هي التضية التي لم يكن بها سلب أصلا .

بسيطة : هي القضية التي لميها سلب لم يعدل به عن اصل وضعه ،،

٦ \_ تقسيم القضية باعتبار كيفية السبة :

تنتسم التضية الحملية بالنسبة لكينية النسبة الى موجهة وغير موجهة نما هي التضية الموجهة ؟ ٠٠

#### وما هي القضية غير الموجهة ١٠٠٠:

الله التفية الموجهة : هل التفية التي لاحظ المثل كينيتها من الفرورة وغيرها . أو ذكر نيها لفظ بدل عليها مثل . ، كل أنسان حيوان بالفرورة .

نذكر لفظ الضرورة : جمل القضية موجهة ، وكذلك لو لا حظها المعتل ولم تذكر ، وهذه القضية يسمى منوعة ورباعية ، وكنفية النسبة باعتبان وجودها في نفسها تسمى مادة القضية واللفظ الدال علما المنا القضية العتل لها تسمى جهة القضية ،

٢ \_\_ التضية غير الموجبة: هى التضية التى لم يلاحظ المتل نيها
 كيتية النسبة ولم يذكر لنظ يدل عليها . وتسمى مبعلة الجهة مثل كل انسان
 حياوان .

وتبل أن نشرع في بيان ما تنحصر قيه التضايا الموجهات عانه لا مندوحة النا من توضيح القضية الموجهة بمثال نبين عليه المراد .

ناو تلنا مثلا ، كل انسان حيوان ، فلفظ انسان له مفهوم وهو الحيوان الناطن وذات وهى المساصدق والافراد الذى يشتمل عليها مثل احمد ومحمد وبكر وشيرهم مثلا ، تلك التى تثبت لها الحيوانية والناطقية فاذا قبل ذات المرضوع فاراد افراده واذا قبل وصفة فالمراد مفهومه .

ولنظ حيوان له منهوم وذات ، ممنهومه هو الجسم النامي الحساسر المتحرك بالارادة وانواعه تتبثل في الانسان والاسد والنرس ،

وثبوت الحيوانية لانراد الانسان . وهى النسبة ولها فى ننس الامر كينية أى صنة ملا يلاحظها المتل ولا تذكر وقد لا يلاحظها المتل ولا تذكر كما سنوضع .

كما نلاحظ أن نسبة ثبوت الحيوانية للانسان ضرورى لأن الحيوانية جزء منه وجزء الشيء يتوقف عليه الشيء في وجوده وهذا هو معنى الضرورة وهذا عو ما يسمى بالتوجيه في عرف المناطقة وتسمى القضية المذكور فيها هذا لفظا أو الملاحظ عقلا بالقضية الموجهة .

نبيان كينية النسبة من ضرورة أو أمكان أو دوام أو ما ألى ذلك هو، ما يسمى بالتوجية .

#### ه انواع الموجهات :

تتنوع التضايا الموجهات الى اربعة انواع اجمالا .

#### (١) الضروريات:

وهى ما كانت صغة نسبتها الضرورة اى الوجوب . مثل كل انسان حيوان بالضرورة ( موجبة ) ومثالها ( سالبة ) لا شيء من الانسسان بغرس بالضرورة .

#### (ب) المطلقات:

وعى ما كانت صغة نسبتها الاطلاق أى النعل امثالها موجبة . كل كاتب متحرك الاصابع بالنعل ومثالها سالبة لا شيء من الكاتب بسساكن الاصابع .

#### (ج) الدوائسم:

وهى ما كانت صنة نسبها الدوام مثالها موجبة . كل فلك متحسرك عائما ومثالها سالبة لا شيء من الانسان بنرس دائما .

#### ( د ) المكنات :

وهى ما كانت صفة نسبتها الامكان . مثالها موجبة كل نار حارة بالامكان ومثالها سالبة . لا شيء من النار ببارد بالامكان .

رمن هذه الأربع بسائط ومركبات .

ا. - البسائط: وهي ما اشتمات عسلي حكم واحسد ايجابا فقط أو سلبا فقط .

ومثال البسائط واضح ما مر اسا المركبات نمثالها بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع بشرط الكتابة لا دائما ومعنى لا دائما، لا شيء من الكاتب متحرك الاصابع بالاطلاق ، نصدر التضية معناه وجوب التحرف للكاتب مشروط بوصف الكتابة وعجزها وهو عدم التحرك للكاتب منظروت تيه الى ذات الكاتب من زيد وعمر وغيرهما فلا تناغص بين الصدر والمجزئ لان الجهة نيهما مختلفة فالقضية المركبة اذن مشتملة على حكمين مختلفين حد

#### وجه الحصر:

يتبين مما ذكرنا أن التضابا الموجهه تنحصر اجمالا في أربعة أنواع •

هي: الضرورة ٠

الإيللاق أو الغما

الــدوام •

الإسكان .

فلما انن انحصرت في هذه الأربعة . . أ .

يجيب المناطقة عن ذلك ، بأن الكينية هي الحكم المتلى ، والحسكم العتلى بنحصر في ثلاثة هي ٠٠

#### الوجوب الاستحالة الجـواز:

فالضرورة تشتبل الوجوب والاستحالة ذلك لأن الضرورة الما أن تكوي في رورة الثبوت وهي الوجوب أو ضرورة النبي وهي الاستحالة .

نيبتى لدينا من انسام الحكم المتلى الحكم المتلى الثلاثة الجواز اق الامكان ، والامكان اما واتع بالنمل او غير واقع ، نفير الواتع من المخابئ والواتع بالنمل أما مع لدوام وهى الدوائم واما مع عدم الدوام وهى الاملاق او بالنمل .

#### تقسيم الموجهات الاربع الى بسائط ومركبات:

تحدثنا ملفا عن أنواع التضايا الموجبات اجمالاً ثم بينا أن كل نوع من هذه الأنواع الأربعة تنقسم الى بسائط ومركبات .

والموجات الاربع تنتسم تفصيلا بالنظر الى تتسيمها الى بسائد ومركبات الى خسس عشرة قضية موجهة . ثمانية بسائط وسبع مركبات وسنتحدث عن كل واحدة منها تنصيلا حسب تتسيمنا اياها أجمالا .

#### ١ - الضروريات البسائط:

تتنوع الضروريات من حيث البساطة والتركيب الى سبع تنسسايا موجهات واربع منها بسيطة وثلاث مركبة فالضروريات البسائط و مي .

#### · الضرورية المللقة :

وهى ما كانت صنة نسبتها الضرورة مادام (١) ذات الموضوع . مشك كل ذهب معدن بالضرورة : ولا ثبىء من الذهب بنبات بالضرورة .

وسميت مطلقة لأن الضرورة نيها غير منيدة بوصف أو غيره .

#### • المشروطة العامة:

وهى ما كانت صغة نسبتها الضرورة مادام وصف الموضوع ، مثل كلاً كاتب متحرك الاصابع بالضرورة ما دام كاتبا ، ولا شيء من الكاتب بساكن الاصابع بالضرورة مادام كاتبا .

وسميت مشروطة لاشتمالها على شرط الوصف . وعامة لانها أهم من المشروطة الخاصة .

<sup>(</sup>١) أي ما وجد ذات الموضوع .

#### . الوقتية المطلقة:

وعى ما اتصنت نسبتها بالضرورة فى وقت معين مثل ، كل قمر منخسب بالضرورة وقت حيلولة الارض بينه وبين الشمس ، ومثل لاشىء من الشمر بمنخسف بالضرورة وقت التربع ،

#### . المتشرة الطلقة:

وهى ما انسقت نسبتها بالضرورة فى ونت غير معين ، مثل بالضرور . كل حيوان فى وتت ما ، ولاشىء من الحيوان متنفس وقنا ما بالضرورة -

وسميت منتشرة لعدم تعيين الوقت نيها ومطلقة لعدم تقييدها باللادوام. وهذه الأربعة بسائط لاشتمالها على حكم واحد ايجابا أو سلبا.

#### ٢ - المضروريات المركبسة : 🕙

تتنوع الضرورة المركبة الى ثلاثة اتواع هي :

#### · المشروطة الفاعسة:

هى ما اتصفت نسبتها بالفرورة ما دام وصف الموضوع مع التقييد عاللادوام الذاتي .

مثالها بالضرورة كل كاتب متحرك الإصابع مادام كاتبا لا دائما ومعنى لا دائما هنا انها تنحل الى تضية آخرى مخالفة للأولى فى الكيف وموافقة لها عبدا ذلك ، وهى لاشىء من الكاتب بمتحرك الإصابع بالاطلاق العام .

وسميت مركبة لاشتمالها على حكمين مكتلفين الأول موجب والثانى سالب .

#### • الوقتيـــة:

هي الوقتية المطلقة مع تقييدها باللادوام الذاتي ، مثالها كل قبر منخسف النسرورة وقت حيلولة الارض بينه وبين الشهيس لا دائما . .

أى ما تقدم من مثال في الوقتية المطلقة مع زيادة لا دائما ، غان ( لا دائمة تنحل الى قضية أخرى تخالف الأولى تماما فهى أذن مركبة لاشتمالها على حكمين مختلفين .

#### . المنتشرة:

هى المنتشرة المطلقة مع زيادة اللادوام الذاتى . مثالها بالشرورة كل حيوان متنفس في وقت مالا دائما .

نهى أذن المنتشرة المطلقة بزيادة ( لا دائما ) وهى كذلك مركبة لاستمالها على حكمين مختلف حيث أن ( لا دائما ) تنحل الى تضية تخالف الأرلى تمايا أب

#### ٣ -- البسائط الدوائم:

تتنوع الموجبة الدائمة السيطة الى نوعين :

#### • الدائمة المطلقة :

هي ما أنصفت نسبتها بالدوام ذات الموضوع .

مثالها موجبة كل ملك متحرك دائما ، ومثالها سالية لا شيء من الناك بساكن دائما .

#### · العرفية العسامة:

هى ما اتصفت نسبتها بالدوام مادام وصف الموضوع . مثالبا موجبة كل كاتب متحرك الاصابع دائما ما دام كاتبا . ومثالها سالبة دائما لاشىء من الكاتب بساكن الاصابع مادام كاتبا .

وهذه كلها بسائط لاشتهالها على حكم واحد .

وهي نوع واحد هو .

#### • العرفية الخاصـة :

وهى ما اتصنت نسبتها بالدوام ما دام وصف الموضوع مع التقييد باللادوام الذاتي .

مثالها : كل كاتب متحرك الأصابع دائما ما دام كاتبا لا دائما : مثالها وا تتدم في العرفية العامة مع زيادة لا دائما ،

وهي مركبة لاشتباليا على حكمين ٠

احدها للصدر ، والثانى المنهوم من اللادوام ، وهى مطلقة عامة مخالفة الصدر في الكيف عقط ،

ووجود كلمة ( دائما ) مع كلمة ( لادائماً ) في مثال واحد لابعد تناتضاً لأن دائما بحسب الوصف وأما لا دائما نهى بحسب الذات م

ه - البسائط الطلقات :

تتنوع البسائط المطلقات الى نوعين .

#### . الطلقة العامة:

هي ما انصفت نسبتها بالاطلاق - أي الفعل .

مثالها موجبة كل انسان متنفس بالاطلاق العسام :

ومثالها سالبة لاشيء من الانسان متنفس بالاطلاق العام .

وهي بسيطة لاشتمالها على حكم وأحد .

#### . الطلقة الحينية:

هي ما انصنت نسبتها بالنطبة في حين وصف الموضوع ٠

مثاليا موجبة: كل كاتب متحرك الأصابع بالاطلاق حين هو كاتب وسالبة لاشيء من الكاتب بساكن الأصابع بالاطلاق حين هو كاتب وهي بسيطة لاشتبالها على حكم واحد .

#### ٢ ــ الركبات الطلقات :

تتنرع المركبات الطلقات الى نوعين .

#### · الرجوبية اللادائمة :

وهي المطلقة العامة مع التقييد بالا دوام الذاتي .

مثالها : كل انسان متنفس مطلقا لا دائمًا ، فهى المطلقة العابة مع

وهن مركبة لأشتمالها على حكمين مختلفين كما بينا سلنا .

#### · الوجرية اللاضرورية :

وهى المطلقة العامة مع التقييد بالاضرورة الذاتية . ومعنى الإضرورة ممكنة عامة (١) مخالفة للصدر في الكيف .

مثالها موجبة . كل انسان متنس بالفعل لا بالضرورة ومثالها سالبة .

لاشيء من الانسان بضاحك بالنعل لا بالضرورة .

وهي مركبة كذلك لاشتمالها على حكمين .

#### ٧ - البسائط المكنات اربعة:

تتنوع البسائط المكفات الى انواع: هي: .

#### • المكنة العامة:

وهي ما حكم فيها بسلب الضرورة عن الطرف المخانف للنسبة .

مثل : كل نار حارة بالأمكان العام : ( ايجابا ) ولا شيء من الحار ببارة عالامكان العلم ( سلبا ) ٢٦ .

نهنا طرف موافق وهو منهوم التضية الذى هو ثبوت الحرارة للنار وهذا وطرف مخالف وهو منهوم نتيضها الذى هو عدم ثبوت الحرارة للنار وهذا الطرف المخالف ليس ضروريا .

#### • المكنة الحيشة:

وهي ما قيد امكانها العسام بحين وصف الموضوع . .

مثل كل كاتب متحرك الإصابع بالامكان العام حين هو كاتب .

<sup>(</sup>١) ذلك لأن سلب الضرورة عن النسبة معناد الامكان العام .

<sup>(</sup>۲) نهذان المثالان لم يحكم فيها بضرورة النسبة ولا بدوامها ولا بنعليتها وانها حكم فيها بمدم ضرورية خلاف النسبة اى نتيضها لان النسبة لم يتعرض لها بالوقوع بالفعل أو عدم الوقوع وأنها فقط تعرض لنفى الضرورة عن الطرف المختلف وترر أن سلب الحرارة ليس بضرورى في الموجبة وأبجاد والبحاد للحار ليس بضرورى في السالية .

# . المسكنة الدائمة:

رهي ما قيد المكانها العام يوصف الدوام .

مثل كل انسان حيوان بالامكان العام .

# . المكنة الوقتية:

وهي ما قيد امكانها العام بوقت معين .

مثل كل انسان طالب للأكل بالإمكان العام وتت جوعه .

# . ٨ ــ الركبات المكنات :

تحت هذا المنوان نوع واحد هو .

## . المكنة الخاصـة:

هى ما سلبت نيها الصرورة الذائية عن طرق النسبة الموافق والمخالف مثالها زيد موجود بالامكان الخاص . .

نوجود زيد لبس ضروريا وهذا هو الطرف الموانق وعدم وجوده لبس ضروريا أيضا وهو الطرف المخالف نلا ببتى الا الجواز فالحكم هذا هو رفع الضرورة عن الجانبين الموافق والمخالف .

وهى مركبة لاثنمالها على حكمين أحدهما موجب والآخسر سالب والى هنا نكون قد انتهينا من تقسيمات القضية الحملية وقبل أن نودعها غانه لابد: لنا من دراسة لهذا الموضوع .

#### استفراق الموضوع والمحبول وعدم استفراقهما:

قبل أن نبدا في عرض موضوعنا هــذا فانه لابد من معرفة ، الاستغراق وعــدم الاستغراق .

معنى الاستغراق: هو الاشارة الى جبيع الأنراد التي يصدق عليها السكلي .

وعدم الاستفراق: هو عسدم الاشارة الى جبيع الافراد التي يصدق عليها الكلى .

(م ۱۳ بنطق)

وتوضيح ذلك اننا اذا قلنا: « كل مسلم يشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله » . غان هذه التضية تغيد الحكم على كل غرد من المسلمين بشهاة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله .

وكذا اذا تلنا . « احد من المسلمين ينكر وجود الله » غان هذه التضية تسلب انكال وجود الله لدى جميع المسلمين .

اما اذا تلنا بعض المسلمين يحافظ على الصلاة . مان هذه التضية تغيد ان المحافظة على الصلوات ليس شاملا لئل المسراد المسلمين بل بعضهم فقط وكذلك سالبتيا . .

بن هنا يتضبح أن الحكم قد يتناول جبيع الأفراد التي يصدق عليها الاسم وقد يتناول بعضها وتناول الحكم جبيع الأفراد يسمى استعراق الاسم .

فاستغراق الاسم يراد به تناول الحكم جميع الأفراد التي يصدق الاسم عليها موضوعا كان أو محمولا .

واستغراق الموضوع معناه ان حكم المحمول شامل لكل غرد من أغراد المجموع ايجابا أو سلبا .

واستفرق المحمول يراد به أن يكون الحكم بمنهوم المحمول على الموضوع شاملا كل أثراد المحمول •

اما تناول الحكم بعض الأفراد فيسمى عدم استغراق الاسم مم فعدم استغراق الاسم يراد به تناول الحكم بعض افراد الاسم موضوعاً كأن أو محمولاً •

وعدم استفراق الموضوع براد به أن يكون ثبوت المحبول أو نفيه وأتما على بعض أنراد الموضوع نقط ،

وعدم استغراق المحمول يتصد منه أن يكون الحكم بمنهوم المحمول على الوضوع شاملاً بعض أنراد المحمول مع السكوت عن باتى أمراده .

مالقضية الكلية موجبة كانت أو سالبة تقترن بما يدل على أن الحكم واتع على كل أنراد الموضوع فهي تقيد استغراق الموضوع .

ولما كانت التضية الجزئية موجبة كانت أو سالبة مقترنة بما يدل على أن الحكم واقع على بعض أنراد الموضوع مقط فهى تنيد عدم استفراق الموضوع.

اما التضية السالبة فهى تتيد أن يكون سلب مفهوم المحبول عن كل انراد الموضوع فى الكلية أو بعضها فى الجزئية شاملا جميع أفراد المحبول وعلى ذلك فهى تقيد استغراق المحبول .

#### وخلاصة القول:

١ - أن الموجبة الكلية تنبد استغراق موضوعها لا محمولها ..

. مثالها : كل ذهب معدن — عبن ناحية الموضوع — عاننا قد حكمنا على كل افراده بالمعدنية — وبذلك يكون محمولها قد استفراق موضوعها وشمك جبيع افرادهم لكن موضوعها لم يستفرق محمولها — ذلك لان هناك من المعدن ما ليس بذهب كالحديد والنحاس مثل .

وبذلك يتبين أن القضية الموجبة الكلية يستغرق محمولها موضوعها ولكن موضوعها لا يستغرق محمولها ، نهى أذن مستغرقة الموضوع دون المحمول .

٢ - السالبة الكلية تفيد استفراق موضوعها ومصولها معا .

مثل لاشىء من المثلث بدائرة .. غاننا قد حكمنا على جميع افراد المثلث بانها لا تطابق احدا من جميع افراد الدائرة وبذلك يكون السلب قد استغراق جميع أفراد الطرفين الموضوع والحمول . بمعنى ان سلب الحكم بالدائرة على المثلث قد شمل جميع أفراد المثلث وبذلك يكون المحمول قد استغرق الموضوع وكذلك العكس بان الحكم بسلب المثلثية عن الدائرة قد شمل كذلك جميع أفرادها فتكون القضية أذن قد استغرق فيها المحسول الموضوع والموضوع المحمول ...

٣ ــ الموجبة الجزئية لا تنيد استغراق الموضوع ولا المحبول بعكس
 السالبة الكلية نباما .

مثل بعض بعض الطلبة يصلون ، غان الحكم بالمحبول هنا وهو الصلاة لم يشمل كل الطلبة ولكنه شمل بعضهم فالمحبول لم يستغرق الموضوع وكذا العكس فان أفراد المحبول وهي الصلاة مثلا تنتصر على الطلبة وحدهم فالذين يصلون طلبة وغير طلبة فالموضوع أذن لم يستغرق المحبول فالتضية الجزئية الموجبة لم يستغرق فيها المحبول الموضوع ولا الموضوع المحبول .

إ ــ السالبة الجزئية لاتنيد استغراق موضوعها ولكنها تنيد استغراق
 محمولها بعكس الموجبة الكلية تماما .

مثل بعض الطلبة ليس ماهما . مان المحمول الذي هو عدم الفهم في قضيتنا هذه . يستفرق الموضوع ذلك لأن بعض الطلبة هنا ليس محكوما عليه يعدم الفهم فالمحمول ليس مستفرقا للموضوع لكن المحمول هو عدم النهم فائه مستغرق . .

اذا مالتضية السالبة الجزئية لم يستفرق نيها المحبول الموضوع لكن الموضوع هو الذي استغرق المحبول •

والجدول التالى يوضح استفراق المحبول للبوضوع للمحبول في التضايا الأربع سالفة الذكر .

	<u>ئ</u> رز <sup>(۱)</sup> .	غير مستقرق	مستفرق	غير مستغرق	المجمه ول	
·	غيرمستغرق	غير مستغرق	مستغرق	مستغرق	ااوضوع	
	بالبزي	هزئية موجة	خباله خيلا	کلیه موجبه	نوعها	
	مض الشكل ليس مثلنا	يومي سال د زهر		کا درد زهر	المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ ا	

(١) هذا الجدول نقلا من كتاب الرشد السليم في المنطق الحديث والتديم للدكتور عوض الله حجازي من ٣٦٠

والى هنا نكون قد انتهينا من الحديث عن القضية الحملية وتنتقل الآن الى الحديث عن قسيمتها الشرطية ، فعلى بركة الله وبتوفيقه .

## القضية الشرطية:

- . تعریفها ۰
- . اجزاؤهـــا ،
- . تتسيماتهسا
- . صورهــا ،

# (۱) تعریفها:

هى ما حكم نيها بالاتصال بين نسبتين أو بعدمه أو حكم نيها بالتنافي

منسل:

اذا اجتهدت نجحت في النضية الشرطية المتصلة .

ومثـــل:

المدد اما زوج واما مرد في التضية الشرطية المنفصلة :

الشرح والمترزات :

كلمة « ما » واتعة على التول المحتبل الصدق والكذب مهى جنس ني التعسريف .

٢ ـ حكم نيها . . الى آخره . نصل خرج به التضية الحملية ، لأن الحكم نيها بثبوت ثىء لثىء أو ننيه عنه . كما مر لا بالانصال والانفصال الى آخرها .

(ب) احزاء الشرطية:

ا - المتدم : وهو في المنصلة ما تقدم رتبة وان ذكر متاخرا : أما في

٢ ــ التالى : وهو فى المتصلة ما تأخر رتبة وأن ذكر متقدما : أما فى
 المتصلة : فهو ما ذكر ثانيا .

نبين الجزاين في المنصلة ترتيب وتسمى التضية ذات الترتيب الطبيعي وأما في المنصلة : لا ترتيب بين الجزاين .

غايبها ذكرته اولا في المنفصلة فهو المقدم والآخر هو التالي : .

مثال المتصلة : اذ صبح الجسم سلم المثل ، نالاول : مقدم وهو صبح الجسسم .

والثاني : وهو سلم العقل ( تأل ) ملو قلت : يسلم العقل اذا صح الجسم كان الأول : تاليا ، والثاني ، مقدما ، مبين الجزاين ترتيب .

ومثال المنفصلة: العدد إما زوج ، أو فرد ، فزوجية العدد متدم ، وفرديته تال ، وأو تلت العدد ، إما فرد ، أو زوج كانت فردية العدد هي المتدم وزوجته هي التالي ، لانه لا ترتيب بين الجزأين .

واصل كل منهما تضية تبل جعلها قضية واحدة بدخول آداة الانصال ال

# (ج) تقسيماتها :

للتضية الشرطية تقسيمات مختلفة باعتبارات مختلفة فتنقسم باعتبان الاتصال والانفصال الى شرطية متصلة وشرطية منفصلة ولكل منهما تقسيماته مختلفة باعتبارات مختلفة سنتفاول بالحديث كل واحدة منها بالايجاز •

أقسام أنشرطية باعبار الاتصال والانفصال:
 تنقسم التضية الشرطية الى متصلة ، ومنتصلة .

# ١ - تعريف المتصلة:

هى ما حكم نيها بالاتصال بين نسبتين ، او بعدمة ، مثل : اذا وقع ظل الآرض على القبر حصل الخسوف . وللتضية المتصلة تقسيمات مختلفة .

# (١) اقتسام المتصلة باعتبار الاتصال وعدمه :

تنقسم التصلة الى : موجبة • وسالبة •

١ \_ الموجبة: هي ما حكم فيها بالاتصال بين نسبتين .

مثل : كلما كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا ، مان الحكم فيها بالاتصال بين وجود النهار وطلوع الشمس .

٢ -- السالبة: هن ما حكم نيها بسلب الاتصال بينهما مثل: ليس البتة
 اذا كانت الشمس طالعة كان الليل موجودا ، فان الحكم هنا بسلب الاتصال
 بين وجود النيل وطلوع الشمس .

# ، الفرق بين اتصال السالب وبين سلب الاتصال:

التضية المحكوم فيها باتصال السلب من الموجبات ، وأما المحكوم فيها بسلب الاتصال فهى سالبة .

٢ -- اتصال السلب : حكم باللزوم غاية الأمر أن اللازم سلبى وأما
 مبلب الانصال فهو حكم بسلب اللزوم .

انسواع اتصال السلب

نوعه	الثال	1
متصلة موجبة	كلما لم تكل الشمس طالمة فالأيل موجود	(۱) المقدم سلى
د د	كلما كانت الشمس طالمة لم يكن الليل موجودا	(۲) التال سلى
د د	كلما لم تكرالشمس طالمة لم يكن النيار موجودا	(۲) كل مها سلى

# (ب) اقسام المتصلة باعتبار العلاقة وعدمها:

تنتسم المتصلة الى : لزومية وانفانية .

الأول : المتصلة اللزومية : هي ما كان الحكم نيها بالاتصال بين نسبتين 4 أو بمدمه لعلاقة بين طرنيها .

تعريفه العلاقة : هي الأمر الذي بسببه بيمارم المقدم التالي :

# انواع العسسلاقة

ורהו	الإنواع
كلها كانت الشمس طالعة كار، النهار موجوداً عكس المثال المتقدم كلها كان العالم مضيئاً كان النهار موجوداً فإن كلا منهما معلول لعلة واحدة كلها كان زيد أبا لعمرو فعمرو أبنه	(۱) المقدم علة للتالى (۲) معلول للتالى (۳) المقدم والتالى معلولان لعلة واحدة (٤) كرتهما متدايتين

الثانى: المتصلة الاتفاتية: وهى ما كان الحكم فيها بالاتصال بين نسبتين ، أو بعدمه لا لعلاتة بين طرفيها ، بل لمجرد المسادغة والاتفاق بينهما، مثل: كلما كان زيد في البيت كان السراج مضيئا .

# ٢ \_ القصية النفصلة:

# (١) تعـــريفها :

هى ما حكم نيها بالتناق ، أو بعدبه بين طرنيها صدقا وكذيا معا ، 'و

#### الشرح :

1 ــ المراد بالصدق: التحقق والثبوت .

٢ \_ المراد بالكذب: الارتفاع والانتفاء .

# : لهناميد مقت (ب)

والتضبة المنصلة تقسيمات مختلفة باعتبارات مختلفة .

# ر - اقسام المنفصلة باعتبار الكيف:

تنقسم الى: ١ - موجبة : وهي ما حكم نيها بالتنافي بين طرنيها .

٢ - سالبة: وهي ما حكم نيها بعدم التنافي بين طرنيها .

# ٢ - اقسام المنفصلة باعتبار الصدق والكنب:

تنتسم المنفصلة الى ثلاثة السام :

الأول: منفصلة حقيقية: وهي ما حكم فيها بالتنافي بين طرفيها صدقا وكذبا مها . أو بعدمه وتسمى (مانعة جمع وخلو معا) .

مثالها موجبة : دائما اما أن يكون العدد زوجا وأما يكون فردا .

ومثالها مسالبة:ليس البنة أما أن يكون الشيء أبيض، وأما أن يكونطويلا.

الثاني: منفصلة مانعة جمع: وهي حكم نبها بالتنافي بين طرفيها صدقا نقط أو بعدمه: ومثالها موجبة: دائما أما أن يكون الشيء أبيض و راما أن يكون أسود ومثالها معالبة: ليس البتة أما أن يكون عذا غير أبيض أوامسا

الثالث : مانعة الخلو : وهى ما حكم فيها بالتناق بين طرفيها كذبا فقط، أو بعدمه ، ومثالها موجبة : دائما اما أن يكون هذا غير أبيض ، وأما أن يكون غير أسود ، ومثالها سالبة : ليس البنة اما أن يكون هذا أبيض أو أسود ،

## • معنى الموجبة والسالبة في المفصلة :

١ -- معنى الموجبة للمنفصلة الحتيقية : انهما لا يتحتقان معا أى لا يجتمعان معا ، ولا يرتفعان معا ، ومعنى سالبتها : انه لا عناد بينهما لا فى التحتيق ولا فى الانتفاء بل يجوز أن يتحققا معا ، بأن يكون أبيض طويلا ، فى المثال السابق للسالبة ، وأن يرتفعا معا ، بأن يكون أسود تصيراً .

٢ - معنى الموجبة: في مانعة الجمع: انهما لا يجتمعان وبجوز أن يرتفعا مما ، ومعنى سالبتها: انه لاعناد بينهما في الاجتماع ، بل يجوز أن يجتمعا بأن يكون هذا الشيء اخضر مثلا ، في مثال السالبة السابق ولا يجوز ارتفعاعها معا .

٣ ــ معنى الموجبة في مانعة الخلو : انه لا يجوز ارتناعهما أن جاز
 اجتماعهما ومعنى مسالبتها أنه لا عنساد بينهما عنادا في التحقق والاجتماع .

# . \_ ما تتركب منه الرهبة المفصلة:

المنفصلة المتبتية : تتركب موجبتها من الشيء ونتيضه ، أو المساوى لنقيضه مثال الأول : المدد اما زوج أو غير زوج ، ومثال الثاني : المدد اما زوج أو مرد .

٢ \_ مانعة الجمع : تتركب موجبتها من الشيء والأخص من نقيضه كما تقدم .

٣ - مانعة الخال : تتركب موجبتها من الشيء والاعم من نقيضه كالمثال السابق .

# ٣ - اقسام المتفصلة باعتبار العناد لذات الطرفين :

تنتسم الى منفصلة عنادية ، وانفاتية :

النفصلة العنادية: هي ما كان التنابي بن طرفيها لذاتهما ، بان يكون كل منهما نقيضا للآخر ، أو أحدهما نقيضا ، والآحر مسأويا لنقيضه ، أو أخص من نقيضه ، أو أعم من نقيضه كما هو ظاهر من الأمثلة المتقدمة .

٢ — المنتصلة الاتناتية: هى التى لم يكن التنافى نيها لذات الطرفين ،
 مثل: اما أن يكون هذا أسود أو أما أن يكون كاتبا ، أذا أتفق أن الأسود
 غير كاتب مثلا .

# . المسام القضية الشرطية المتصلة :

تنتسم الى : كلية ، وجزئية ، وشخصية ، ومهلة وبيانها .

ا الكلية: هي ماكان الحكم نيها بالانصال ، او بعدمه ، او بالانفصال ،
 او بعدمه في جميع الازمان والأحوال المغروضة المكنة الاجتماع مع المتدم .

٢ -- الجزئية: هي ما كان الحكم فيها بالاتصال أو بعدمه ، أو بالانفصال،
 أو بعدمه في بمض الازمان والأحوال غير المعين .

٣ ــ المهلة: هي ما كان الحكم نيها بالاتصال أو بالانفصال أو بعدمهما مهملا ، في الازمان والأحسوال بغير تقييد بكلية أو بعضية ، مثل : أن جئتني الكرمنيك .

التسخصية : هي ما كان الحكم نيبا بالانصال أو بالانفسال أو بعدمهما في زمن معين ؟ أو حال معين ؟ مثل : أن تجئتني أنيوم اكرمتك .

## (د) سور الشرطية:

حو ما يبين الأزمان والأحوال في الشرطية ، معلم من هذا أن الأزمان والأحوال في الشرطية بمنزلة أنراد الموضوع في الحملية .

## اقسام السور في الشرطية:

١ -- سور الابجاب الكلى: وهو ما بنل على الاحاطة والتسبول لجميع
 الازمان والاحوال الممكنة الاجتماع من المقدم .

والفاظه في المتصلة هي : كلما ، ومتى ، ومهما ، مثل : كلمسا كانت الشميس طالعة كل النهار موجودا .

والفائله في المنتصلة : ( دائما ) مثل : دائما العدد أما زوج ، واما مرد .

٢ -- بدور السلب الكلى: وهو ما يدل على الاحاطة والشمول في سلب
 الاتصال والانفصال .

والناظه: لكل من المتصلة والمنتصلة: (ليس البنة) مثال السالبسة المتصلة: ليس البنة أن كانت الشمس طالعة كان الليل موجودا ، مثال السالبة المنتصلة: ليس البنة أما أن يكون أبيض وأما أن يكون طويلا .

٣ -- سور الايجاب الجزئى: وهو ما يدل على أن الاتصال والانفصال في بعض غير معين من الازمان والأحوال •

والناظه: لكل من المتصلة والمنفصلة (قد يكون) مثال المتصلة: قد يكون اذا كان الشيء حيوانا كان انسانا ومثال المنفصلة: قد يكون أما ن تكون الشمس طالمة أو القبر طالعا .

٤ - سور السلب الجزئى: وهو ما يدل على أن سلب الاتمسال
 والانفسال في بعض غير معين من الازمان والاحوال .

والناظه لكل من المتصلة والمنصلة (قد لا يكون) وفي المتصلة خاصة (لبس كلما) وفي المنصلة غاصة (لبس دائما) مثال المتصلة : قد لا يكسون اذا كان الشي محيوانا كان انسانا ، ومثال المتصلة : قد لا يكون الزائر اما زيدا او مبكرا .

الخلاصة: إن الشرطية تخالف الحيلية في أمرين:

١ — الحكم • ٢ — أن طرنيبا في الأصل لا يكونان الا قضيتين
 بخلاف الحملية غان طرنيبا قد يكون مغردين أو في قوة المغردين •

والى هنا نكون قد انتهبا من الحديث عن الفصل الأول من الباب الثانى دالى الفصل الثاني .

# الفصالكتابي الاستدلال المساشر

(1) ما هو الاستدلال المساشر أ

(ب) ما فائسسنته ؟

( ج ) ما بشتبل عليه :

1 \_ التناتض

٢ \_ العـــكس

# : عسيومة

الاستدلال مطلقا هو استثناج قضية من عدة قضايا أو من قضية واحدة او هو التوصل الى حكم تصديقي مجهول بواسطة حكم تصديقي معلوم (١) •

عقد تستخدم تضيئين معلومتين لدى الخصم في الوصول الى السرامه بتصديق تضية مجهولة لدية .

كما أنه قد لا يمكن الاستدلال على دعواك باثباتها بل بابطال نقيضها .

واذا بطل النتيض ثبتت الدعوى لأنها لا يكنبان مما ولا يصدقان معا . والاستدلال هو غاية المنطق والهدف الاسمى من دراسسة:

والاستدلال ينقسم الى تسمين:

١ ــ استدلال الباشر:

وهو الاستدلال بصدق تضية على صدق تضية أخرى أو كذبها أو الاستدلال بكنب تضية على صدق تضية اخرى أو كذبها وهو التناتض والمسكس .

<sup>(1)</sup> الرشد السليم في المنطق الحديث والعديم للاستاذ الدكتور عوش الله حجازی ص ۱۰۲۰

#### ٢ - استدلال غير الماشر .

هو الذي يحتاج فيه الباحث الى اكثر من تضية حتى يوصل الى النتجة المطلوبة وهو شامل للتباس والاستقراء والتمثيل .

ما هو الاستدلال المباشر - ولساذا سمى مباشرا .؟

الاستدلال المباشر هو النوع الأول من انواع الاستدلال . ويسريه المناطقة بانه الاستدلال بصدق قضية على صدق قضية اخرى او كذبها .

او بكنب تضية على مندق تضية اخرى او كذبها .

#### مئسال ذلك:

كل برتقال فاكبة . فان صدق هذه القضية بستلزم صدق قولنا . .

بعض البرتتال ماكهة . ذلك لأن صدق الكلية الموجبة يلزم عنه صدق الجزئية الموجبة المتحدة معها محمولا وموضوعا . لمسا يلزم منه كذب تقيضها وهي بعض البرتقال ليس بفاكهة على ما سنوضح لأن النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان .

ويسمى هذا الاستدلال بالاستدلال المباشر لان الانتقال فيه من حسكم معلوم الى مقابلة سنقيضه سمن غير واسطة فكر ونظر بخلاف الاستدلال غير المباشر على ما ستوضح .

#### فالسدته:

انه يستدل نيه يصدق احد النتيضين على كنب الآخر ويكنب احسد النتيضين على صدق النتيض الآخر ..

ذلك لأن النتيضين لا يصدقان معا ولا يكذبان معا .

نبتى علم صدق احدها استدل به على كذب الآخر ومتى علم كذب احدها استدل به على صدق الآخر .

#### ما يشتملي عليه:

الاستدلال المباشر أبسط أنواع الاستدلال لانه يعتمد على متدمة وأحدة .

- ا ــ التناقض
- ٢ ــ العسكس .
- ٣ التقابل بين القضايا .
  - 3 تلازم الشرطيات .
- وسننحدث على كل تفصيلا .

#### التنساقض:

تعريفه ــ شروطه ــ كيفيته .

التعريف : التناتض معناه لغة . الحلّ ، واصطلاحا هـ و اختـلانة تضيتين في الكيف بحيث يلزمه لذاته صدق احدهما وكنب الاخرى .

# الشرح:

- ا ــ الكيف: هو الايجاب والسلب.
- ٢ ــ يلزمه: اى لا يننك عنه صدق احدهما وكنب الأخرى .
  - ٣ ــ لذاته: اي لا بواسطة امر خارج عنه .

#### المترزات:

- ١ اختلاف : جنس في التعريف تشمل كل اختلاف .
- ٢ تضيتين : قصل أول مخرج الاختلانة المنردين ، أو المركبين الناتصين : أو الانشائيين قائه لا يسمى تناتضا اصطلاحا .
  - ٣ في الكيف: فصل ثان خرج به الاختلاف بغير الكيف .
- لذى لا يلزمه : نصل ثالث خرج به اختلاف القضيتين الذى لا يلزمه نلك مثل زيد ساكن ، زيد ليس بمتحرك .

(م ۱۶ س منطق )

ه ــ لذاته: نصل رابع مخرج لاختلاف التضيتين الذي يلزمه مدق أحدهما وكذب الأخرى لكن بواسطة أمر خارج فلا يسمى تناتضا مشله الاختلاف الذي بين ، كل ذهب معدن ، ولا شيء من الذهب بمعدن ، فأنه وأن لزمه صدق أحدهما وكذب الأخرى لكن لا لذاته ، بل لخصوص المادة ، والا لتحتق التناتض بين كل كليتين .

ومثل الاختلاف الذي بين زيد ليس بانسان ، وزيد ليس بناطق فانه وان لزم منه مسدق احدهما كتب الأخرى لكن لا لذاته بل بواسطة أن ايجاب احدهما في توة ايجاب الأخرى ، وسلب احدهما في توة سلب الأخرى ، ضرورة أن المحمول في كل منهما مساو للآخر .

## شروط التناقض:

يشترط لتحتق التناتض اربعة شروط وهى :

١ ــ اختلاف القضيتين في ( الكيف ) . أي الايجاب والمسلب بأن
 تكون احدهما موجبة والثانية سالبة .

٢ — اختلانهما في ( الكم ) اى الكلية والجزئية بان تكون احداهما
 كلية والثانية جزئية هذا ان كانتا محصورتين او مهملة لاتهما في توة الجزئية )
 واما ان كانتا شخصيتين فالاختلاف في الكيف فقط .

٣ ــ الاختلاف في ( الجهة ) ان كانتا موجهتين ، بان تكون احداهها ضرورية والاخرى ممكنة او احداهها دائمة والاخرى مطلقة ، واما اذا لم
 تكونا موجهتين ناختلاف في الكيف نقط ان لم تكونا محصورتين .

إ ــ الانتحاد فيها عدا هذه الأبور الأربعة . وهو ثباتية أشياء وهي .

ا ، وحدة الوضوع ، بأن يكون موضوعهما واحددا ، اما لو اختلف الموضوع علا تناتض مثل ، عمرو تأثم ، زيد ليس بقائم ،

٢ ــ وحدة المحبول: بأن يكون محبولها واحدا . غلو اختلف المحبولة .
 ٧ يكون بينهما تناتض مثل ، محمد كاتب ، محمد أيس بشاعر .

٣ ــ وحدة الزمان: بأن يكون زمان النسبة فيهما واحدا. فلا تناقض
 اذا اختلف الزمان مثل زيد نائم أى ليلا ، زيد ليس بنائم أى نهارا .

٤ — وحدة المكان: بأن يكون مكان النسبة واحدا نيهما ، فاذا اختلف
 ١١كان لا تناتض مثل محمد قائم أى فى السوق — محمد ليس بقائم أى فى
 ١١ليت ،

٥ - وحدة الشرط - اى القيد - غاذا اعتبر في احداها قيد لايد
 من اعتبار في الاخرى والا غلا تناتض بينها مثل ، الجسم منرق للبصر بشرط
 كونه أبيض الجسم ليس بعنرق للبصر بشرط كونه أسود .

٦ وحدة الاضائة: أي النسبة الى شيء ببعنى أنه أذا نسبه المحبول شيء في أحداها لابد أن يكون منسوبا اليه في الآخرى فأذا اختلفت الاضائة فلا تناتض مثل زيد أب أي لبكر زيد ليس بأب أي لعبرو .

٧ ــ وحدة التوة والنعل ببعنى أن تحتق النسبة في أحداهما يجب أن يكون على نحو تحتقها في الأخرى أن كانت بالنعل غالنعل ، وأن كانت بالنعل غالنعل ، وأن كانت بالتوة تكذلك ألا غلا تناقض مثل الخبر في الدم مسكر ، الخبر ليس ببسكر أي بالنعل .

۸ — وحدة الجزء والكل: بيمنى أن المحكوم عليه فى احداهها أن كان جزءا يجب أن يكون فى الثانية مو ذلك الجزء وأن كان كلا يجب أن يكون فى الثانية كلا مان كان المحسكوم عليه فى احداهها جزءا وفى الأخرى كلا لم يتحتق التناتض بينهها مثل الزنجى اسود أى بعضه الزنجى ليس أسحود أى كسله .

وقد انتصر بعض العلباء على وحدتين هما ( الموضوع ، والحبول ) . ورد وحدات الشرط . والجزء والكل الى الموضوع - والباتي ألم المحبول وبعضهم انتصر على وحدة النسبة نقط وهو الحق لاته اذا حصل اختلاف في واحد مما ذكر اختلنت النسبة غلا تناتض .

ويعضهم زاد واحدات آخر كالعلة ، والآلة ، والتبييز ، والمعول -- ويمكن أن يقال كل ذلك راجع لوحدة الشرط لانها قيود ،

#### الفالصة:

١ \_ انه لا تناتض بين موجبتين ولا بين سالبتين .

٢ ــ ٧ تناتض بين كليتين ولا جزئيتين . والا لكذبت الكليتان معا اوا وصدق الجزئيتان معا في كل مادة يكون الموضوع فيهم اعم مثل : كل معدن ذهب . ولا شيء من المعدن بذهب . فقد كذبتا معا . ومثل : بعض السطح مثلث وبعض السطح بمثلث . فقد صدتنا معا .

٣ ــ لا تناتض بين المتحدثين في الجهة . والا لصحقت المكتان مثل . كل انسان كاتب بالامكان . ولا شيء من الانسان بكاتب بالامكان . وكسذبت مكاتب بالمرورة .

إ \_\_ لا تناتض بين كل تضيتين اختلفا في وحدة من الوحدات الثمانية
 كما سبق بيانه .

٥ — لابد من اختلانهما في الكيف نقط أن كانت شخصية وفي الكيفة والكم أن كانت محصورة ، أو مهملة ، وفي الكيف والكم والجهة أن كانت موجهة كما سبق بيانه .

#### كيفية تناقض الشرطيات:

تناقض الشرطيات مثل تناقض الحليات في الاختلاف سواء بسواء ، والمراد بوحدة النسبة هنا وحدة اللزوم والعناد ، وبيانه .

ا - الموجبة الكلية المتمالة ، نتيفستها سالبة جزئية متمالة وبالعكس ، مثل ، كلما كانت النار موجودة كانت الدرارة موجودة ، ونشف هو (قد لا يكون اذا كانت النار مرجودة كانت الحرارة موجودة ) ،

بمض المثلث ليس لسطح مستو: ويالمكس بمض المثلث دائرة : وعدد ليس بمالم : و لائي، من الإنسان بحيران : و كل إنسان جماد : و المسكن جماد : و و المسكن	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
كل مثلث سطح مستو لاثيء من المثلث بدائرة محد عمالم الإنسان حيوان الإنسان ليس بحيوان	الأحمل
البة جزئية موجبة جزئية منعمية مالبة مالبة كلية موجبة كلية	أوع أيتيضه
ا - موجبة كلية ٧ - سالبة كلية ١٩ - مملة موجبة ٥ - مملة مالبة	نوع الاصل

كيفية تناتفن الحطيات غير المرجهات

- ٢ ــ السابة الكلية المتصلة . نقيضها موجبة جزئية وبالعكس .
   حتن . ليس البتة اذا كانت الشهس طالعة كان الليل موجودا . ونقيضه هر .
   ٢ قد يكون اذا كانت الشهس طالعة كان الليل موجودا ) ،
- ٣ ــ الموجبة الشخصية المتصلة ، نتيضها شخصية سالبة متصلة ،
   وبالمكس مثل ، أن جئتنى اليوم أكرمتك ونتيضه ، ليس البتة أن جئتى اليوم أكرمتك ،
  - إلى المهلة الموجبة ، نتيضها ، سالبة كلية وبالعكس .
- ٥ ــ الموجبة الكلية المنصلة ، نتيضها ، سالبة جزئية منفصلة وبالمكس مثل ، دائها اما أن يكون العدد زوجا أو قردا ، ونتيضه هــو (قد لا يكون الما أن يكون المعدد زوجا أو قردا ) ، وبالمكس ،
- ٣ ــ السالبة الكلية المنصلة ، نقيضها ، موجبة جزئية وبالعكس ، مثل ، ليس البتة اما أن يسكون العالم مضيئا واما أن تكون الشمس طالعة ، ونقيضه هو (قد يسكون أما أن يكون العالم مضيئا وأما أن تكون الشمس طالعسة ) .

#### تناقض المرجهات:

اجمالا لأن أحكامها غير متررة .

- الضرورة ، يناتضها الامكان مثل ، كل ذهب معدن بالضرورة
   نتيضه ، بعض الذهب ليس بمعدن بالامكان العام ،
- ٢ الدوام: يناتضه الاطلاق مثل ، كل انسان حيوان دائما نتيضة
   بعض الانسان ليس بحيوان بالاطلاق العام .

#### العسكس:

تعريفه - احكامه - كيفيته ٠

المكس . هـ و النـ وع الثـ انى من انـ واع الاستـ دلال البـ اثـر وسن احـ كام التضـ ابا . وانهـ كان من انـ واع الاســـ تدلال لأن

المكس لازم التنسية والقضية ملزومة نيستدل بصدق التضية على مسدق عكسها ، لانه متى صدق الملزوم صدق الملازم ولا يستدل بكنيها على كذب عكسها لانه قد يكنب الملزوم مع صدق الملازم لجواز كونه لازما أعم مثل بعض الحيوان انسان عكسها ، بعض الانسان حيوان وكلاهما صادقة والأخرى كاذبة . كما أنه يستدل بكنب للمكس على كنب القضية التى هو عكسها لأن كذب الملزم دليل على كنب الملزوم ، ولا يستدل بصدق العكس على صدق التضية لانه لا يلزم من صدق المازوم لجواز كون الملزوم اخص م

## (1) تعريف العكس الستوى:

معناه لفة: رد الشيء اوله على آخره ، واصطلاحا: هو تلب جزئى القضية ذات الترتيب الطبيعى مع بقاء الصدق والكيف بحالهما ، بأن يجعل الموضوع محمولا ؛ والمحمول موضوعا ، والمقدم تاليا ، والتالى مقدما ، ومثاله في في الحملية : كل ذهب معدن . عكسه : بعض المعدن ذهب ، ومثاله في الشرطية المتصلة : كلما كانت النار موجودة كانت الحرارة موجودة . عكسها ، قد يكون اذا كانت الحرارة موجودة كانت النار موجودة — وسمى : عكسها مستوبا لاستواء طرنيه وسلامتهما من التبديل بالنقيض .

#### الشرح:

- ١ \_ القضية ذات النرتيب الطبيعي ، هي الشرطية المتصلة .
  - ٢ \_ الكيف : هو الايجاب والسلب .

#### المتسرزات:

- ١ \_ القلب : جنس يشمل المركب التام وغيره :
  - ٢ \_ جزئى التضية : نصل اول .
- (1) مخرج لمكس النتيض الموانق والمخالف •
- (ب) ومخرج أيضا لقلب جزئى غير التضية .
- ٣ \_ ذات الترتيب الطبيعى : فصل ثان مخرج للشرطية المنفسلة فاته لا عكس لها تترتب عليه فائدة .

- إ ــ مع بقاء الصدق : فصل ثالث مخرج للتلب الذي لا يبقى معه صدق القضية فلا يسمى عكسا .
- ٥ والكيف : فصل رابع مخرج للتلب الذى لا يبتى معه الكيسف
   وان بتى الصدق فلا يسمى عكسا .

#### (ب) احكام العكس المستوى:

- ا، -- تنعكس الموجبات الحملية والشرطية المتصلة ، كلية او جزئية ،
   او مهلة ، او شخصية او موجبة جزئية .
- ٢ -- تنعكس السالبة الكلية حملية او متصلة الى سالبة كلية اى كنسسها .
- ٣ تنعكس السالبة الشخصية حملية او متصلة الى سالبة كلية أن كان محمولها كليا ، وأما أن كان محمولها جزئيا نانها تنعسكس كنسها أى سالبة شخصية .
- السالبة الجزئية لا تنعكس ومثلها المهلة السسالبة لانها في توتها.

# ( ج ) جدرل بكيفية العكس الستوى الحمليات :

i				
	المسال		نوع عكسه	ارع الأصل
	ءَ کسه	الاصل		
	بعض السطح مثك	كل مثك سطح	موجبة جزئية	١ ـ كلية موجبة
	, الذهب معدن	بهضالمدنذهب	, ,	٢ ــ جزئية موسية
	, الناجح مجتهد	انجتهد ناجح	, ,	٣ ـ مهملة .وجبة
	, الفاهم محمد	محمد فاهم	2 2	۽ ـ شخصية موجبة
	لاشيء من الفضة	لاشي. من الذهب	البة كلية	و ـ مالبة كلية
	بذمب	بفضة		
ŀ	لاشيء منالقائم يزيد	زيد ليس بقائم	> >	٦ ـ سالبة شخصية
1		•		محمولها كنى
	زید لیس مذا	مذا ليس زيدا ا	اً , شخصية	٧ ـ سالبة شخصية
				محمولها جزئي

من هذا الجدول يتنبع أن الموجبات كلها تنعكس ألى موجبة جزئية ؟ وأن السالبة الكليه ورالسالبة الشخصية أنتى محمولها كلى تنعكس ألى سالبة كلية . وأن السالبة الشخصية التى محمولها جزئى تنعكس ألى سالبة شخصية أى كنفسها .

جدول بكيفية المكس المستوى في الشرطيات التصلاحا

بيان السبب في عدم العكاس الموجبة الكلية الى مرجبة كثية:

هو عدم اطراد الصدق لجواز عبوم محبولها نلو انعكست كلية لزم حبل الأخص على جبيع افراد الأعم كيا لو قلت : كل ذهب معدن ، وعكستها الى كل معدن ذهب ، ننجد أن الأصل صادق ، والعكس كانب ، وقد هيأة الأخص ( ذهب ) على الأعم وهو ( معدن ) .

#### بيان السبب في عدم انعكاس السالبة الجزئية والسالبة المهملة :

هو عدم اطراد الصدق في عكسها لجواز عموم موضوعها كما لو قلت ، بعض المعدن ليس بدهب وعكسته الى بعض الذهب ليس بمعدن فالأصل صادق والعكس كانب ، وكذا المهلة السائبة لأنها في توتيا ،

#### عكس النقيض الوافق:

هو تبديل كل من طرق القضية ذات الترتيب الطبيعى بنتيض الآخر مع بناء الصدق والكف مثل . كل مثلث سطح . عكسه . كل ما ليس بسطح لا مثلث فالقضية الأصلية موجبة كلية وعكسها موجبة كلية معدولة للطرفين . فقد اخذنا نقيض الطرف الثانى وجعلناه اولا ثم اخذنا نقيض الأول وجعلناه ثاتيا . وسمى موافقا لتوافيق طرفيه في الكيف . ونتيضا لأن التبديل فيه بين نقيضي الطرفين .

#### عكس التقيض المخالف:

هو تبديل الطرف الاول من النتيضة ذات التسرتيب الطبيعى بنتيض ألثانى . والثانى بعين الاول مع بناء الصدق دون الكيف بحيث لو كان الاصل موجبا كان العكس سالبا . مثل . كل ذهب معدن ، عكسه : لا شيء مما ليس بعدن بذهب ، وسمى بذلك . لتخلف طرفيه فى الكيف — وحكم كل من هذين الكسين فى الموجبات حكم السوالب فى العكس المستوى كما أن السوالب هنا الموجبات هناك .

#### ٣ ـ التقابل بين القضايا `

التقابل بين التضايا: هو اختلاف التضبتين - المتحدثين في الموضوع والمحمول في الكم أو في الكيف أو فيهما مها .

وقد تسمة الناطقة الى اربعة اقسام . هم .

#### ( ا ) التناقض:

وهو ما يكون التقابل فيه باختلاف التضيتين في الكم والكيف مما و وذلك متحقق - كما مر - في الصورتين :

كلية موجبة مع جزئيه سالبه .

وكلية نسالبة مع جزئية موجبة .

وقد سبق ذلك :

#### ( ب ) التضاد:

وهو ما يكون التتابل ميه بين كل تضييتين كليتين اختلفتا في الكيفة

ويتحتق ذلك في الصورة الآنية :

كلية موجبة مع كلية المالبة .

وحكم التضيئين المتضادتين أن تصدق احداهما وتكذب الأخرى في كل تضية يكون موضوعها أخص من محمولها مثل .

كلّ صقر طائر مع لا شيء من الصقر بطائر .

أما أذا كان موضوعها أعم من محمولها غانهما يكذبان معا م

مثل كل صقر طائر ولا شيء من الطائر بصقر غانهما كاذبتان مما م

وعلى هذا مالتضيتان المتضادنان لا تصدقان معا ولكنهما قد تكذبان

## ( ح ) الدخول تحت النضاد :

وهو التتابل بين التفيينين الجزئيتين المتلنتين في الكيف .

ويتحتق ذلك في الصورة الآتية :

جزئية موجبة مع جزئية سالبة .

وحكم القضيتين الداخلتين تحت النضاد أن تصدق احداهما وتكذب الأخرى في كل قضية يكون موضوعها أخص من محمولها مثل بعض الانسان حيوان مع بعض الانسان ليس بحيوان ، وتصدقان منا أن كان الموضوع أعم من المحمول مثل بعض المعدن ذهب مع بعض المعدن ليس ذهبا ،

والتضيتان الداخلتان تحت التضاد لا تكذبان معا .

## (د) التداخل:

رهو التقابل بين التضيتين المنحدتين في الكيف والمختلفتين في الكم . ويتحقق ذلك في الصورة الآتية :

كلية موجبة مع جزئية موجبة .

كلية سالبة مع جزئية سالبة ،

## مثال نلك:

كل انسان حيوان مع بعض الانسان حيوان •

لا شيء من الانسان بجاد مع بعض الانسان ليس جسادا وحسكم التضيتين المتداخلتين أنه أذا صدقت الكلية صدقت الجزئية المتداخلة معها كما مثلنا « ولبس المكس صحيحا فقد تصدق الجزئية ولا تصدق الكلية » م

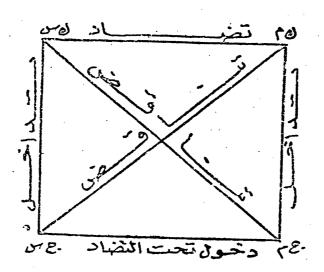
وتوضيح ذلك أثنا أذا تلنا بعض الحيوان أنسان ( مهى تضية

راذ تلنا ركل دبوان انسان تضية كلية متداخلة معها (كانت كاذبة) .. واذا كذبت الجزئية كذبت الكلية المتداخلة معها لا المكس ..

وتوضيح ذلك اذا تلنا ( بعض النبات يتحرك بالارادة )، نهى جزئيسة كاذبة وكذا لو تلقا ( كل النبات يتحرك بالارادة ) قضية كلية متداخلة معها ، كانبة كاذبة كذلك، بل هى أولى بالكذب من الجزئية المتداخلة معها ، وكذلك .

اذا كنبت التضية (ليس بعض التعام عاكمة) وهى جزئية سسالبة كنبت كذلك الكلية السالبة المتداخلة معها (لا واحد من التعام بعاكبة) وذلك لان الجزئية اخص من الكلية وكذب الأخص يلزمه كذب الأعم .

والمربع التالى والذى اطلق عليه البعض مربع أو سطو على حين الملق عليه آخرون مربع التتابل بانواعه الأربعة .



# العصّ الالثالث الاستدلال غير مباشر

تههيسد ،

ما هو الاستدلال غير المباشر .

فائسته ،

ما يشتمل عليه .

1 \_ التياس •

م \_\_ الاستقراء .

٣ \_ التبثيال

} \_ الحجـة ٠

#### تمهيسد

من تقدم سلفا يتضح لنا الاستدلال قسمان .

الأول: الاستدلال المباشر وقد تقدم الكلام عليه بما لا يدع بنا حاجـــة اليه الآن ٠

والنَّاني: الاستدلال غير المباشر وهذا النصل معتود للحديث عنه .

مَما هو الاستدلال غير الماشر ؟ وما الذي يشتمل عليه ؟ وما هي فائدته ؟

#### تعریف،

عرفنا أن الاستدلال الماشر يعتبد على مقدمة وأحدة تكون النتيجة بعده مباشرة واذلك سمى مباشرا ، إما الاستدلال غير الماشر نهو الاستدلال الذي بعتبد على اكثر من مقدمة واعدة .

ما الذي يشتمل عليه:

يشتمل الاستدلال غير الماشر على ثلاثة انواع:

ا. - القيساس .

٢ - الاستقسراء .

٣ - التشيل .

وسنتحدث من كل واحد منها تنصيلا:

# وجسه المصر :.

اذا تسالنا لمساذا انحصر الاستدلال غير المباشر في هذه الانسواع الثلاثة .. ؟ منكون الاجابة هكذا .

ان الاستدلال معناة طلب المجمول والتوصل اليه بواسطة المعلوم .

او هو انتقال النكر من المعلوم التصديقي ( الذي هو مقدمات القياسي ) المجهول التصديقي ( الذي هو النتيجة ) .

هاذا كان الانتقال من الجزئي الى الكلى ( مهو الاستقراء ) ·

واذا كان الانتتال من الحكم على جزئى الى الحكم على جزئى آخر مضاه له في علته نهو ( النمثيل ) .

واذا كان الانتقال من الكلى الى الجزئى فهو القياس ( القياس ) فالتحصرت الاتواع في هذه الثلاثة ...

# فاتسته:

نعرف عند حديثنا عن كل نوع على حدة .

أولا - القياس:

تعريفه - اتسامه .

التياس ويسمى الاستدلال التياسى . والاستدلال غير الماشر . وهو المتصد الاسمى والمطلب الاعلى من علم المنطق وجميع ما سبقه من المباعث . مبادىء له . أما مباشرة أو بالواسطة . وهو المعيار أنذى نوزن به مسائل

العلوم · نلذا تتدم على غيره من الواع الاستدلال . كالاستنباط الاستقرائي والتبثيل .

#### ١ ـ تعريف القياس:

معناه لغة : تقدير مثال شيء على مثال آخر .

واصطلاحا : قول مؤلف من تضيتين أو اكثر بالنعل متى سلمت لزمه لذاته قول آخر مثل : العالم متغير ، وكل متغير حادث ، فالنتيجة : العالم حسادث .

#### الشرخ:

ا ــ قول: أى مفهوم مركب عقلى أو مركب لفظى غان ، كان التعريف للتياس المعقول أريد بالقول المعنى الأول . وأن كان القياس المانوظ أريد بالقول المعنى الثانى من حيث دلالته على معناه .

٢ ــ مؤلف : التألف هو التركيب على هيئة مخصوصة نهو اخصى
 من التركيب الن كان المعتولات نهو عبارة عن ضم معنى الى سعنى عوف الأنفاظ دلالة اللفظ على جزء المعنى ولو لم نلاحظ نيها هيئة مخصوصة .

٣ ــ بالفعل: أي لا بالتوة المشار اليها (بلا دائما) أو (بالضرورة .

٤ - متى سلمت : اى متى قبلت واعترف بها .

ه - لزمه: اللزوم عدم الانفكاك ، سواء اكان بينا كما في الشكل الافرى .
 الاول ، أو غير بين كما في الاشكال الافرى .

٦ ــ لذاته : أى لمسادنه وصورته بحبث لا يتوتف على شيء آخر خارج عنه ، وبحيث لا يتخلف لأن ما بالذات لا يتخلف .

٧ -- قول آخر: هو النتيجة ، وهذا القول يراد منه المركب المعتول سواء اريد من الاول المعتول او الملفوظ من حيث دلالته على معناه ولا يصبح ارادة الملفوظ لان المعتول لا يستلزم لفظا ، وكذلك الملفوظ لا يستلزم المفوظة آخسر .

(م 10 - منطق)

٨ — آخر: المراد بكونه آخر أنه لا يكون عين احدى المقدمات الملا ينافى أن يكون جزءا من احدى مقدماته . أذ لو كان عين احدى المقدمات كان مصادرة : وهي جعل عين النتيجة احدى المقدمات . ولكان مستلزما للدور المحال لان النتيجة موقوفة على القياس فلو كانت جزءا له لكان موقوفا عليها . ولا يتوهم أن النتيجة قد تذكر في القياس الاستثنا ئي فأن المذكور فيه صورتها لا عينها لان النتيجة تضية مشتملة على حكم بخلف المذكور فيه فائه خال عن الحكم — لاخراج أداة الاتصال والانفصال له عن ذلك .

#### المتسرزات:

التول : جنس فى التعريف يشمل جميع المركبات ، سواء اكانت قضية بسيطة او مركبة مستلزمة لعكسها او عكس نتيفها - وشمل الاستتراء والتمثيل وقياس المساواة .

٢ ــ مؤلف من تضيتين : نصل أول خرج به التضية الواحدة
 المستازمة لمكسما أو عكس نتيضها .

٣ \_ أو أكثر دخل التياس الركب .

إ بالفعل : فصل ثالث خرج به القضية المركبة المستلزمة لعكسها الله المنسوبا التضية الثانية منها قضية بالقوة ، وهي المسار اليها « بلا دائما » أو « لا بالضرورة » ودخل به القياس الشعرى لان مؤلف من قضيتين بالفعل بحسب الظاهر وان لم يكن عند القائس تصديق بها في الواقع .

ه ــ متى سلمت : مصل رابع دخل به التياس المؤلف من قضايا
 كانبة في الواقع ولكنها مسلمة عند الخصم وعند القائس ليكون التعسريفة
 شاملا للصادق والكانب في الواقع نبدخل تياس السنسطة وقياس الجدلي ..

٢ ـــ لزمه : نصل خامس خرج به الاستقراء الناقص والتمثيل لانبما
 يغيدان الظن . ولأن نتيجتهما ليست لازمة لهما من حيث أن كلا منبه تولا

مؤلف ، ودخل به القياس الخطابى المؤلف من مقدمات ظاية لأنه وان أملاد النان مثل الاستقراء الناقض والتمثيل لكن ذلك لازم له من حيث أنه قسول مؤلف ودخل به الاستقراء التام لانه مفيد لليتين لكون جزئياته مضبوطة .

#### ٧ \_ لذاته : فصل سادس خرج به ٠

(1) تياس المساواة: وهو التياس المؤلف من تضيتين متعلق محمول الولاهما موضوع الثانية سواء كان من مادة المساواة او غيرها كالعدواة و الصداغة او الاخوة . انها سمى تياسا تسمية للشيء باسم بعض افراده . مثل . زيد مساو لعمرو ، وعمرو مساو لبكر ، فالنتيجة ، زيد مساو لبكر ، نقد صدغت مثل . زيد عدو لعمرو وعدو لبكر ، فانتيجة : زيد عدو لبكر ، نقد صدغت النتيجة الأولى لصدق المقدمة الاجنبية التائلة ( بأن مساوى المساوى لشي مساو لذلك الشيء ) وأما النتيجة الثانية فقد كذبت لكنب المقدمة الاجنبية القائلة ( بأن عدو العدو لشخص عدو لذلك الشخص ) ومثل الواحد نصف الاثنين والاثنين نصف الأربعة ، فالنتيجة الواحد نصف الأربعة وهي كافية وهذا دليل على أن اللزوم في بعض الأحوال ليس لذاته ، والا لما تخلف عن هيئته وصورته ، ولهذا خرج قياس المساواة المذكور ، لانه لا يلزمه القوئى

(ب) وخرج به أيضا التياس الذي لم يستكبل شروط الانتاج وأن لزومه التول الآخر في بعض صوره لخصوص المادة لتخلفه في بعض المواد ولو كان بالذات لما تخلف .

#### الذلاصـة:

۱ ــ أن التعريف يشمل : التياس البسيط والمركب والشسعرى
 والسفسطى ، والجدلى ، والخطابى ، والاستقرائى التام :

٢ ــ ان التعريف لا يشمل ، الاستقراء الناقص ، والتبثيل ، وقياس الساواة ، والقياس الذى لم يستكمل شروط الانتاج ــ وخرج به اينسا القضية الواحدة المستلزمة لعكسها او عكس نقيضها ، والقضية المسركية المستلزمة لعكسها او عكس نقيضها .

م نه اقداد القياس:

ينقسم الى : اقترانى ، واستثنائى ، وسيأتى الكلام عليه ،

تعريف القياس الاقتراني:

هو الذي لم تذكر ميه النتيجة بصورتها بالنعل ولكن بالقوة ، وأن ذكرت فيه مادتها مثل : الذهب معدن ) وكل معدن يتعدد بالحرارة ، ينتج الذهب بتعدد مالحرارة نهذه النتيجة ليست مذكورة صورتها فيه بالفعل ولكن ذكرت مادتها فيوضوعها ، ومحمولها وهو : ( الذهب ) بذكور في صغراه موضوعا ، ومحمولها وهو : ( بتهدد بالمرارة ) مذكرر في كراه محمولا .

ينتسم الانتراني إلى عملي ، وثرطي .

تعريف الاقتراني الحميلي:

هو ما تركب من التضايا الملية الصرفة :

أجزاء القياس الاقتراني الحملي وحدوده:

يتركب من متدبتين احداهما تسمى : صغرى ، والثانية تسمى : كبرى ، وحدوده ثلاثة وهى :

1 - الحد الاصغر: وهو موضوع الطلوب أي النتيجة .

٢ \_ الحد الاكبر: وهو محبول المللوب.

الحد الأوسط: وهي المكرر بينهما .

( وصغرى التياس الاقترانى ) هى : المستبلة على الحد الأحسفر وكبراه ) هى المستبلة على الحد الأحسفر الوكبراه ) هى المستبلة على الحد الاكبر ( وانبا سمى الأول أصغر ، لانه فى الفالب التر افسرادا من الأكبر . والثانى اكبر ، لانه فى الفالب اكثر افسرادا من ( الاصغر ) والثالث أوسط ، للتوسط فى ربط الطرفين ( وسمى اقترانيا ) لاقتران حدوده من الأصفر والاكبر ، او لاشتباله على اداة الاقتران : الواو .

ويشترط ميه تكرر الحد الأوسط لانه لما كانت نسبه محمول المطلوب الى موضوعة مجهولة كان لابد من أمر ثالث بوجب الدائم بتلك النسبة ، ولا لكنى في العلم بهنا تصورهما وليس كذلك .

اقدمام القياس الاقتراني العملي:

(( رأع با هيئته مصورته )) ٠

بنتسم باعتبار هيئته وصورته الى ضرب . ونمكن :

ا ب خالضرب : هو البيئة الحاصلة باعتبار الكيف : اى الايجساب والسلب والكم : اى الكلية والجزئية ، والقسمة العقلية للضرب سنة عشر ، وسياتى لهسا زيادة بيان .

٢ ــ الشكل : هو ديئة التياس العاسلة من المتران الدد الاوسط باصغر والاكبر ، كونه محبولا في الصغرى موضوعا في الكبرى وهد الشسكل الأول ، أو محبولا نيهما وهو الشكل الثانى ، أو موضوعا نيهما وهو الشكل الثالث ، أو موضوعا في الصغرى محبولا في الكبرى وهو الشكل الرابسع ، فالتسمة العتلية له أربعة ، فالاشكال أربعة وهي تشترك في أمور :

### الأمور التي تشترك فيها الأشكال الأربعة - هي:

1 \_ انه لابد من تكري الحد الأرسط في كل منها ،

٢ ـــ أن كلا منها لا ينتج عن جزأيتين على الأطلاق ، رلا عن سالبتين
 على الاطلاق ، ولا عن صغرى سالبة وكبرى جزئية .

٣ ــ أن النتيجة في كل واحد منها تتبع الأخص من المتدمتين أوالأخص شيئان :

### (1) السلب: وهو اخص من الايجاب،

(ب) الجزئى: وهو اخص من الكلى ، مبنى وجد واحد منها فى احدى المتدمتين تبعته النتيجة ، ومتى وجدا معا سواء كانا معا فى متدمة واحدة ، او كان فى كل واحدة من المتدمتين واحد منهما كانت النتيجة مشتملة عليهمة معا ، ويشترط فى كل شكل شروط خاصة يتوقف عليها انتاجه — وسنبنيها مع بيان المنتج لكل ضرب «

وقد علمت أن القسمة العقلية للضرب في كل شكل سنة عشر حاصلة من ضرب الصغريات الاربع وهي ، الموجبة الكلية ، والموجبة الجزئية ، والسالبة الكلية ، والسالبة الجزئية ، في الكبريات الاربع مثلها — ويملاحظة شروط الانتاج برى أن بعضها منتج ، وبعضها عقيم كما سياتي ، وأن طريقة الانتاج تكون بتحقق الشروط وتسمى (طريقة التحصيل) ، وأما طريقة العقيم متكون بمحترزات الشروط وتسمى (طريقة الاسقاط) .

### الشكل الأول:

## تعريفه - شروطه - السبب في اشتراطها - ضروبه:

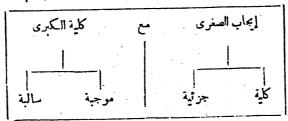
تعریفه : هو ما کان الحد الاوسط محبولا فی الصغری ، موضوعا فی الکبری علی ، بعض الدحلح مثلث ، وکل مثلث ذو زوایا ثلاث ، ینتج ، بعض السطح دو زوای دلاث ،

## شروطه : يشترط فيه :

- ا: بحسب الكيف : ايجاب صفراه .
  - ٢ بحسب الكم : كلية كبراه .
- ٣ بحسب الجهة ، فعلية الصغرى ،

ولنبين محترز الشرطين الاولين : ونستخرج الضروب المنتجة والنتيجة بحسبهما . وأما الشرط الثالث ماستخرج المنتج والعقيم بحسبه ميه طوق يخرجنا عن المتصد .

# جدول انكوين الضرو بالنتجة باعتبار الكيف والكم



# ومن هذا الجدول يتضح أن ضروبه التنجة وهي :

الصغرى الموجبة كلية ، او جزئية مع الكبرى الكلية موجبسة ، أوا سالبة ، وذلك بتحتق الشرطين وهما بحسب الكيف والكم وتسمى (طربقة التحصيل ):

الفروب التجة اربعة وهو

الفروب المنتجة	الصغرى	موجبة كلية	٠ ٢٠٠٠	، کائ	
7.3	الصغرى السكبرى	موجبة كلية	•	البد كاية	
	الصفري	موجبة كلية   موجبة كلية   كل عصفور طائر	<ul> <li>و بمض الطيور جميل اللون كل جميل اللون يقتنى لجاله   بعض الطيور يقتنى لجاله   موجبة جزئية</li> </ul>	، كاية   البة كلية   كل عصفور طائر	.      بمض الحيوان إلىسان   ولاشيء من الانسان بجراد   بمض الحيوان ليس بجراد   سالبة جزئيةً
IU	الـكنرى	کل طائر دو مماخ	كلجيل اللون يقتنى لجاله	يد طائر در إدن	ولائي منالانسان مجاد
	النتبجة	كل طائر دو حماح   كل عصفور ذو صماح   موجبة كلية	بعض الطيور يقتني لجماله	لا عصفور ذر أذن	بمض الحيوان ليس بجماد
	وعها	ه ر جبهٔ کل م	عوجبة جزأية	ا ب ا ب ا ب ا ب	سالبة جزئية

هذا الشكل بين الانتاج بنفسه ، وجميع الاشكال الأخرى تتبين به من وينتج المطالب الأربعة :

وهى : الايجاب الكلى ؛ والجزئى ؛ والسلب الكلى ؛ والجزئى ؛ وهذه الضروب الاربعة المنتجة هى : بحسب شروطه .

وأما ضروبه العتيمة مهى بحسب محترزات شروطه وهى :

اثنا عشر ضربا ، وهى الصغرى السالبة كلية ، أو جزاية مع الكبريات الأربع ، نهذه ثبانية خرجت ببلاحظة الشرط الأول ، والمدارى الموجبة كلية أو جزئية مع الكبرى الجزئية موجبة أو سالبة ، نهذه أربعة خرجت بملاحظة الشرط الثانى لله نكون جبلة العقيم اثنى عشر وتسمى (طسريتة الاستاط) وجبلة المنتج من الشكل الأول أربعة .

# وانما اشترطنا هذين الشرطين:

لانه لو لم يتحقق احدهما لمسا تحقق الانتاج ، اذ لو لم نكن الصغرى موجبا لمسا اندرج الاصغر تحت الاكبر ، فلا يتعدى الحسكم بالاكبر الى الاصغر فلا يكون مطرد الانتاج ، وكذا لو لم تكن الكرى كلية لا يكون مطرد الانتاج ، وظهور العتيم ولو في مادة واحدة في حار انتفاء الشرط دليسل على أنه لابد منه لان الانتاج لا يكون حيننذ ذاتيا التياس لان ما بالذات لا يتخلف

### الشكل الثاني:

ُ .تعرینه ــ شروطه ــ وسببها ــ ضروبه .

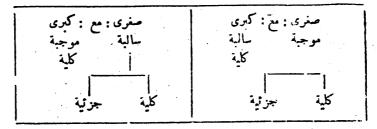
تعريفه: وهو ما كان الحد الأوسط محبولا فيهما مثل: بعض الحيوان انسان ولا شيء من الحجر بانسان ينتع: بعض الحيوان ليس بحجر .

### شروطسه:

ا، -- بحسب الكيف : اختلاف المقدمتين فيه ، بأن تكون احداهما موجبة والأخرى سالبة .

٢ - بحسب الكم : كلية كبراه .

### ( جدول لتكوين الضروب المنتجة باعتبار الكيف الكم )



من هذا الجدول يتضح أن ضروبه المنتجة أربعة وهي الصغرى الموجية كلية ، أو جزئية مع الكبرى السالبة الكلية وهما أثنان ، والصغرى السالبة كلية ، أو جزئية مع الكبرى السالبة الكلية وهذا أثنان متكون جملة المنتج منه أربعة ، وتسمى : ( طريقة التحصيل ) .

### محترزات الشروط:

### ١ - خرج بالشرط الأول

(1) الصغرى المرجبة كلية : أو جزئية مع الكبرى الموجبة كلية . أو جزئية نهذه أربعة .

(ب) الصغرى السالبة ، تلية : أو جزئية مع الكبرى السالبة كلية : أن جزئية مهذه أربعة أخرى - نجاله ما خرج بالشرط الأول ثبانية عتيمة .

## ٢ - وخرج بالسرط الثاني:

( 1 ) الصغرى الموجبة كلية أو جزئية مع الكبرى السالبة الجزئية نماتان اثنتان .

(ب) والصغرى السابة كنية ، أو جزئية مع الكبسرى المسوجية الجزئية سنهذه اثنان ، مجلة ما خرج بالشرط الثانى اربعة عتية وجمسلة ما خرج بالشرطين اثنا عشر ، والباتى اربعة منتجة وهى الذى تحتق ميهسا الشرطان ، وأما العقيمة مبحترزات الشروط وتسمى (طريقة الاستاط) .

النسال  عمذی  عمذی  النسال  النسبة  عبر مالمدررایاه الداخلة تساوی قائمتین الامرباعی تر ید روایاه الداخلة تساوی قائمتین الامرباعی تر ید روایاه الداخلة الاماعی تمان الاشكال الهندسیة مثلتات الا واحد من الاشكال الرباعیة مثلت الاشكال الیاس بعض الباس ایس عبوا لنفسه رکل جاهل نهو عدر انفسه الباس ایس عبوا لنفسه الباس ایس عبوا النفسه الباس ایس عبوا النفسها الباس ایس عبوا النفسه الباس ایس ایسال الباس ایسال ایسال ایسال الباس ایسال

وتلخص من هــذا انه لا ينتج الا مطلبين وهما . السـلب الكلى ، والسلب الجزئي :

### وانها اشترطنا اختلافهما في الكيف وكلية الكبرى:

لانها لو لم يختلفا لكذبت النتيجة مع صدق المتدبتين في بعض المواد نيختلف الانتاج ، واذا لم تكن الكبرى كلية ، بأن كانت جزئية لا يكون مطرد الانتاج ، والمدار في الانتاج على الاطراد ، وجميع قواعد هذا النن مبناه الاطراد كما علمت ذلك غير مرة .

### الشكل الثالث:

تعرينة - شروطه وسببها - ضروبه .

تعريفة : ما كان الحد الأوسط موضوعا فيهما .

مثل : كل انسان حيوان وكل انسان ناطق ينتج : بعض الحيوان ناطق .

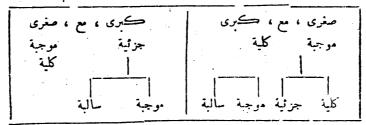
#### شروطسه:

1 ـ بحسب الكيف: ايجاب صفراه .

٢ ـ بحسب الكم : كلية احداهما .

٣ - بحسب الجهة : معلية الصغرى ه:

### جدول لتكوين الضروب المنتجة باعتبار الكيف أو الكم



من هذا الجدول يتضح أن ضروبه المنتجة سنة وهى: الصغرى الموجبة كلية ، أو جزئية مع الكبرى الكلية موجبة ، أو سالبة ، نهذه أربعة ، والكبرى الجزئية موجبة ، أو سالبة مع الصغرى الموجبة الكلية ، وهما أثنان سنتكون جملة المنتج منه سنة .

وتسمى (طريقة التحسيل) .

أنواع الضروب	مننرى كبرى	. وجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		، بالبه،	· .	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	و و الموجنة و		و کلیة ا و جزئیة	٠ ، الله
	بمغرى	ايد كل معدن موصل	جيدة للحوارة			بعض الدواء مر	بمض الازممار	ذي الرائمة	• جزئية   كالفصة لها مغزى	سالبة . كل زهرة جيلة
النسال	کری	كل معدن عنصر يسيط		كلارصاص معدن   لا رصاص ردىء التوميل المكهراء		لا دواء يخلو من الفائدة	كل زمرة جيلة		بمض القصص خراق	لیس بىض الازھار زکى الرائحة
	الزنيجة	بعض الاشياء جيدة الدوميل الحرارة	عناصر بسيطة	ایس بعض المعادن ردیره التوصیل	المسامرياء	بمض الاشياء المرة لا يخلو منالفائدة	بعض الاشياء زكية الرائحة جميل		اببض الاشياء ذات المنزى خران	ايس بعض الاشياء الجيلة ذكي الوائحة

## الضلاصة:

1 - أنه ينتج من الصفرى الموجبة الكلية مع الكبريات الأربع .

٢ — أنه ينتج من الصفرى الموجبة الجزئية مع الكبريين المسوجبة
 الكلية ، والسالبة الكلية .

٣ \_ جبلة المنتج منه سنة أضرب ويبقى عشرة عقيمة وهى :

ما اذا كانت الصغرى السالبة كلية ، أو جزئية مع الكبريات الأربع مهذه ثمانية خارجة بالشرط الأول ·

ولها ما يخرج بالشرط الثانى فاثنان وهما : ما اذا كانت المسفرى موجبة جزئية والكبرى جزئية سالبة ، او موجبة ، فجملة العقيم من هسذا الشكل عشرة وتسمى (طريقة الاسقاط) .

إ ـ علم من بيان الضروب المنتجة أن هذا الشكل لا ينتج الا جزئيا ولو كان مركبا من موجبتين كليتين ، وذلك لجواز أن يكون الأصغر فيه أعم من الإكبر فيمتنع الحكم بالأكبر على كل أفراد الاصغر أيجابا أو سلبا ، مثل مكل أنسان حيوان وكل أنسان متعجب . فالاصغر . وهو : حيوان أعم من الاكبر وهو : متعجب . فلو أنتج كلية لكان حكما بالاخص على كل أفراد الاعم وذلك باطل .

وايضا جبيع اضرب هــذا الشكل لم يدخل فيها السور الكلى على الحد الاصغر ، وذلك لاته محبول في الصغرى ، ولهذا كانت النتائج كلهــا حزئية ،

وانما اشنراطنا ايجاب الصفرى وكلية احداهما:

لانه لو تخلف شرط منهما لتخلف الانتاج ، وما بالذات لا يتخلف لأن الانتاج ذاتي للتياس ،

# الشكل الرابع:

- تعريفه ــ شروطه عند المتقدمين والمناخرين ــ سببها ــ ضروبه .

تعریفه ، ما كان الحد الاوسط موضوعا فى الصغرى محمولا فى الكبرى مثل ، كل انسان حيوان وكل متعجب انسان ينتج : بعض الحيوان متعجب وله شرط واحد عام عند المتأخرين وهو .

الا يجتبع فيه السلب والجزئية في مندمة واحدة ، أو في المندمتين ، الا في ضرب واحد ، وهو الضرب الذي تكون فيه الصغرى موجبة جزئية ، والكبرى سالبة كلية .

کبری کل من یعظی ذا الحق حقه عادل به کل من یوامی الفقراء محسن الاخلاق به ایمن الیکی مفسد الاخلاق زیاس لا بزاء یقوم علی غیر آساس بدام	وغبروبه الكابجة عندهم لأبينة وهن ?	ارواع الفروب كبرى صغرى مغوب الموجية كلية موجية كلية موجية كياء كل عادل عبوب مادرة عبوب البناية الإخلان واجب مصادرة الموجية البناية كلية ابعض الابياء الانجداء الموجية المويية الانبداء المويية المويية الانبداء المويية
3 7 7 7 7 7	يم تدبية وهي ?	1 3 3 4 1 3 4 E
3 7 7 7 7 11		کبری من یوامی الفقراء محسن المان محقرم نفسه مولم بتقلیدالفر نبار یقوم علی غیر آساس
التيجة موابين رجال بعطو موابين والى الفقراء عن ضمفاء الارب الاشياء الوجب بعض الاشياء عربة		الحق الحين بعض الحين بعض الحين عنه يون المن بعض الحين بعض الحين بعض المن المن بعض المن المن المن المن المن المن المن المن

أما شروطه عند المتقدمين فيشقرط فيه بحسب الكيف والكم شرط وأحد هو أحد أمرين ،

وهو اما ايجاب المنتدمين مع كلية الصغرى . واما اختلافهما في الايجاب والسلب مع كلية احداهما . ويرتفع هذا الشرط بارتفاع الامرين معا . وذلك بان تكون المتدمتان موجبتين مع كون المسلفرى جزئية ، أو مختلفتين في الايجاب والسلب مع جزئيتهما مها .

وضروبه المنتجة عندهم ثمانية وهى . المضروب الخسسة السابقة (ويزاد) عليها ضروب الثلاثة الآتية:

أنواع الضروب الزائدة	منری کری	المرجبة كلية	البة ،	*
ب الرائدة	کری	الباجزية	3	، کلید
	منری	موجبة كلية المالبة جزئية كل ناطق إنسان	لاديء من الناطق بجهاد   بعض الهيوان ناطق	. جزئية
	ڪيئ	بعص الجماد ليس بناطق بمخى الالمان ليس بحماد		-
-	التليجة	بمخی الالمان ایس بماد	بعض الجاد ليس حيوالاً	بعض الجاد ليس بإلمان
	رأى التأخرين	ic atolikra in adusi Ikrila	بمض إلجاد ليس فلذا أخرجوها من حيوا يا الضروب المنتجة	

(م ١٦ - منطق

# الضروب العقيمة عند المتقدمين ثمانية وهي :

- ١. ــ اذا كانتا موجبتين جزئيتين .
- ٢ ــ اذا كانتا سالبتين جزئيتين .
  - ٣ اذا كانتا سالبتين كليتين .
- ١٤ كانت الصغرى سالبة جزئية والكبرى موجبة جزئية .
  - ه عسكس هذا .
  - ٦ ـ اذا كانت الصغرى موجبة جزئية والكبرى موجبة كلية .
- ٧ ــ اذا كانت الصغرى سالبة جزئية والكبرى سالبة كلية .
  - ٨ عنكس هذا ٠٠

# الفروب العقيمة عند المتاخرين احدى عشر وهي :

# الثمانية المتقدمة ويزاد عليها الثلاثة الآتية :

- السفرى الموجبة الكلية مع الكبرى السالبة الجزئيه :
  - ٢ عسكس هذا .
- ٣ الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبة الجزئية لأن هذه الثلاثة غير مطردة الانتاج عندهم .

### الخالصة:

- ا أن ضروبه المنتجة عند المتأخرين خمسة ، وأما عند المتعدمين المسانية .
- ٢ انه لا ينتج الموجبة الكلية ولو كان مؤلفا من مقدمتين موجبتين كليتين لان الحد الاصغر نيه غير مصور بالسور الكلى .
- ٣ انه لا ينتج سالبة كلية الا اذا كان صغراه سالبة كلية وكبراه موجبة كلية كما في الضرب الثاني مانه ينتج سالبة كلية لان صغراه تنعكس كنفسها اى سالبة كلية فيكون السور الكلى قد دخل على الحد الاصفر ه.

واما في عكس دلك متنتج سالبة جزئية . لأن صغراه حينئذ تكون موجبة منية وعكسها يكون موجبة جزئية ملم بدخل السور الكلى عسلى الحد الاصغر ... كما في الضرب الثالث .

} \_ قد اشترطنا هذه الشروط ليكون مطرد الانتاج .

# جواز حذف احدى المقدمات او النتيجة في القياس العلم بكل:

يجوز حذف الصفرى للعلم بها مثل : هذا يحد الآن كل زان يحد ، فالتقدير ، لانه زان وكل زان يحد ، ويجوز حذف الكبرى للعلم بها مثل : هذا يحد لانه زان والتقدير وكل زان يحد ، ويجوز حذف النتيجة مثل : هذا زان وكل زان يحد ، والتقدير فهذا يحد ، وجميع مقدمات القياس يجب أن تكون ضرورية مسلمة أو نظرية منتهية إلى الضرورة .

## تطبيقات على القياس الاقترائى:

ا سن أى الاشكال الأربعة الاتيسة الاتية ، وما تتاليها !

المطر ماء وكل ماء يروى الزرع ، بعض الطيور مغرد ولا شيء من الغربان بمغرد ، كل ورد نبات وكل ورد يحتاج الى الهواء ، وكل علم مطلود. وكل مته علم .

٢ — أثبت كل واحد من المطلوبين الآتيين بما يمكن من الاشكال الأربعة العالم حادث ، بعض من يظهر المعجزة رسول .

کل علم مطلوب وکل فقه علم	الرابع	بعض المطلوب فقه
كل ورد نبات وكل ورد عمتاج إلى المواء		بعض النبات يحتاج إلى الهواء
بعض الطيور مفرد ولا شيء من مفريان بمفرد	; <u>.</u>	اليس بعض الطيور بغربان
المطر ماء وكل ماء يروى الزوع	الأرل	المطر يروى الزدع
القيساس	اشكل	الم الم

العسواي

### القياس الاستثنائي:

تعريفه - شروطه - أقسامه - ضروبه .

هو الذى ذكرت نيه النتيجة . أو نتيضها بالغمل أى ( بمسادتها وصورتها) مثل . كلما كان انساتا كان حيوانا لكنه انسان ينتج نهو حيوان تقد ذكرت نيه صورة النتيجة وهى أنه حيوان بمادتها وصورتها وأن لم تكن مشتملة نيه على حكم لخروجها بائاة الاتصال عن الحكم . ومثل . كلما كان انساتا كان حيوانا لكنه ليس بحيوان ينتج نهو ليس بانسان وهذه النتيجة مذكورة في التياس نتيضها وهو أنه انسان بالمسادة والصورة ولكنكه خال عن الحكم أيضا ، ولكون النتيجة المذكورة نيه خالية من الحكم في التياس لم يعتير جملها جزءا منه مصادرة .

### اقسـامه:

ينتسم الى: اتصالى ، وانفصالى .

ا: -- الاتصالى: هو ما تركب من الشرطية المتصلة واستثناء عين المتدم
 أو نتيض التالى .

٢ ــ الانفصالى : هو ما تركب من الشرطية المنفصلة واستثماء عين الحد الجزئين أو نقيضه .

### شروطه الثلاثة وهي :

 ان تكون الشرطية موجبة ، لأن السالبة لا انصال ولا عناد غيها نلا يلزم من رفع احد الجزئين أى نفيه رقع الآخر أو اثباته ، ولا من الاثبات اثبات الآخر أو رفعه .

آن تكون الشرطية لزومية ان كانت متصلة ، وعنادية ان كانت منصلة حتى يلزم من الرقع الاثبات ومن الاثبات اثبات . وأما الاتفاتيـــة منبما فلا يلزم فيهما ذلك .

٣ ــ اما كلية الشرطية ، واما كلية الاستثنائية .

ما يتركب منه التياس الاستثنائي:

يتركب من متدمتين : أولا هما : الشرطية وتسمى بتمامها كبرى .

وثانيتهما : الاستثنائية وهى المصدرة بلكن المشتملة على الوضاع اى الاثبات لاحد الجزئين او اى النفى وتسمى صغرى .

## والضروب المنتجة من هذا القياس عشرة وبيانها بالتفصيل مع الأمثلة:

### اولا: الاستثنائي الاتصالى: ينتج بضربين وهما:

الركب من المتصلة مع وضع المتدم اى اثباته باستثناء عينه ينتج
 عين التالى مثل: أذا أمطرت السماء أبتلت الأرض ، لكن السماء ممطرة
 غينتج الأرض مبتلة .

٢ ــ المركب من المتصلة مع رفع التالى اي نفيه باستثناء نقيضه وينتج رفع المقدم مثل: أذا أمطرت السماء أبتلت الأرض لكن الأرض غير مبتسلة فينتج: السماء غير ممطرة .

# واما رفع المقدم فلا ينتج ، ووضع التالي لا ينتج ايضا :

لأن المتدم ملزوم والتالى لازم ورفع الملزوم لا يوجب رفع الملازم لجواز كونه لازما اعم . وكذا وضع الملازم لا يوجب وضع الملزوم لجواز كونه لازما أعم . نعم اذا كان اللازم مساويا كان اثبات احدهما اثباتا للآخر وتنى احدهما نفى للآخر ، ولكن ذلك لخصوص المسادة فلا يكون مطردا في كل لازم وملزوم .

ثانيا : الاستثنائي الانفصالي : المركب من منفصلة حتيقية واستثناء عين أحد جزئيها . أو نقيضة ينتج أربعة بتمامها وذلك :

- ١ وضع المقدم أي اثباته باستثناء عينه ينتج نقيض النالي .
- ٢ ــ استثناء عين التالى اى وضعه واثباته ينتج نتيض المقدم ..
  - ٣ ــ استثناء نتيض المتدم اى رفعه ونفيه ينتج عين التالى .
    - ١ استثنا نقيض التالى اى رنعه وننيه ينتج مين المقدم .

جدول بالامثلة لما نكر من ضروب النفصلة الحقيقية :

السكيرى	أما أن تكون هذه الحجرة مضيئة أو مظلة	•	•		
المغرى	الكنها معنينة عين المقدم	(كنها غير مضيئة   نقيض المقدم	八十十十十	اكتها غير مظلبة انقيض التالى	
نوعها	عين المقدم	نقيض المقدم	عن التال	نقيض التالى	
التقيخة	هي غير مظلمة	می مظلیة	هي غير مضيئة	می مضیقہ	-
نوع التيجة	نقيض التالى	عين التالي	نقيض المقدم	عين المقدم	

التوجيه لانتاج هذه الاربعة: ان العناد بينهما في الاجتماع والارتفاع الى لا يجتمعان ولا يرتفعان فمتى ثبت احدهما انتفى الآخر وبالعسكس والا ما كان بينهما العناد الحقيقى والمنروض خلافه .

ثالثا : الاستثنائي الانفصالي : المركب من منفصلة مانعة جمسع . ووضع احد الجزئين ينتج منه ضربان وهما :

١ - وضع المقدم بنتج رفع التالي ٠

٢ \_ وضع التالي ينتج رفع المقدم .

مثل : دائما أما أن يكون هذا أحمر ، وأما أن يكون أبيض تنتول : لكنه أحمر ، ينتج : مهو ليس أبيض ، أو نتول لكنه أبيض ينتج : مهو ليس بأحمور •

التوجيه: أن بينهما عنادا في الصدق أي التحقق مهما لا يجتمعان ممنى ثبت أحدهما أرتبع الآخر:

ولم ينتج رضع احدهما اثبات الآخر ، لانه لاعناد بينهما في الارتفاع أي يجوز الخلو عنهما ،

رابعا : الاستثنائي المركب من منفصلة ما نعة خلو نقط ورفع أحد الجزئين ينتج منه ضربان وهما :

ال \_ رفع المتدم ينتج : اثبات التالى :

٢ \_ رفع التالي بنتج : وضع المقدم :

مثل : دائما اما أن يكون هذا غير أبيض ، وأما أن يكون غير أسسود متول : لكنه أبيض ، ينتج : مهو غير أسود ،

او تتول : لكنه أسود ، ينتج : نهو غير أبيض .

التوجيه: هو انه لا يخلو عنهما نمتى ارتفع احدهما ثبت الأخسر ١٠ والا لما كان بينهما عناد على سبيل منع الخلو ٠

وانها لم ينتج وضع احدهما رفع الآخر لانه لا عناد بينهما على سبيل منع الجمع .

# القياس المسركب:

تعرینه: هو التیاس المرکب من مقدمات بنتج بعضها نتیجة بلزم من هذه النتیجة ومن مقدمات آخری نتیجة وهام جرا الی ان یحصل المطلوب مثل: کل انسان حیوان ، وکل حیوان نام ، وکل نام بتغذی ، بنتج: کان انسان بتغذی وهو بنقسم الی قسمین:

# ١ \_ مفصول النتائج:

وهو الذي لم يصرح نيه بالنتائج السابقة على النتيجة المطلوبة كالمثال السابق وسمى بذلك لفصل المتهات عن النتائج في الذكر .

# ٣ \_ موصول النتائج:

وهو ما صرح بالنتائج فيه السابقة على النتيجة المطلوبة مثل . هذا السان وكل انسان حيوان ينتج : فهذا حيوان ، وكل حيوان نام ينتج : فهذا يتغذى ، وسمى موصول النتائج حم لوصل النتائج بالتدمات .

وهذا القياس في الحقيقة مؤلف من عدة القيسة وليس قياسا واحسدا الإ في المسورة ·

# النيا: الاستقراء:

الاستقراء نوع من انواع الاستدلال غير المباشر نهو والحواه القياس، والتبثيل نرع دوحة واحدة .

لها هو الاستقراء ٠٠٠

وما هي اقسامه ، ؟

وما هو النرق بينه وبين التياس !

وبا العلاقة من التياس والاستقراء . ١

#### ( ا ) ما هو الاستقراء: ؟

هو تصفح: الجزئيات لاتبات حكم كلى يشمل ما تسفح وما لا يتصفح .. ومعنى التصفح: هو التبع .

ونائدة الاستقراء هو استخراج قاعدة كليه تكون نامعة في الاقيسة . اذا كانت مبنية على حكم قطعى أو مسلمة عند الخصم .

مثالا الاستقراء إذا تتبعنا كل طلبة الجامعات غوجدنا أن كلا منهسم حاصل على الشهادة الثانوية أو ما يعادلها غانه يمكننا أن نستنتج من ذلك حكما عاما فتقول كل طالب جامعي حاصل على الشهادة الثانوية أو ما يعادلها.

وكذا أذا تتبعنا جميع أشهر السنة الميلادية غوجدنا أن كل واحد منهسا لايزيد عن واحد وثلاثين يوما .. فأصدرنا بذلك حكما عاما وهر أن كلّ واحد من أشهر السنة الميلادية لا يزيد عن واحد وثلاثين يوما .

## \_ (ب) اقسام الاستقراء:

ينتسم الاستقراء الى استراء تام واستراء ناتص مما هو الاستقراء النام ؟ وما هو الاستقراء الناتص ؟

### ١ ' \_ الاستقراء التسأم:

هو ما كان التصفح فيه لجميع الجزئيات ٠٠٠

مثل تصفح جميع من تولوا مشيخة الأزهر والحكم على لاتقل سنه عن أربعين سنة .

ومثل تصفح جميع العلماء والمدرسين في الأزهر والمعاهد والحكم على ان كل واحد منهم بأنه قد ادى الامتحان بنجام .

#### وما الى ذلك :

وهذا النوع يغيد البقين ولا تزيد مائدة الحكم على الكلى ميه عسلى الحكام جزئياته الا بالاجمال والتفسيل . والايجاز والتطويل .

### ٢ ـ الاستقراء الناقص:

هو ما كان التصفح نيه لاكثر الجزئيات ...

وهذا النوع من الاستقراء يغيد الظن لاحتمال وجود جزئى ليس ،

#### مثاله:

ما لو تصفحت لون الغراب فوجدته فى اكثر الجزئيات اسود فحكمت على كل ما شاهنته منه بأن اسود ، ثم ينتقل الى حكمه الكلى الذى يشمل ما شاهدت وما لم نشاهد ( بأن كل غراب اسود ) فانه يحتمل وجود غراب اسد. .

ومثل الحكم بأن كل حيوان يحرك مكه الأسمال عند المسمع بسبب تصفح أكثر الجزئيات .

الله يحتمل وجود حيوان لا يحرك الكه كالتمساح ٠

وبعض علماء النطق يسمى هذا النوع من أنواع الاستدلال بالاستنباط .

# (ج) الفرق بين القياس والاستقراء:

مما تقدم من الحديث عن كل من القياس والاستقراء غاننا يمكننا أن لفرق بينهما نيما يلى :

القياس يعتبد على توانين الفكر العقلية أما الاستتراء مانه يتوم
 على الملاحظة والتجرية أى على الاستنباط العلنى •

٢ ... التياس ينتتل فيه الذهن من الحكم على الكلى العام الى الحكم
 على الجزئى او المساوى فهو استدلال تفازلى .

الم الاستتراء نان العقل ينتقل نيه من الحكم على الجزئى الى الحكم على الجزئى الى الحكم على الكالى نيو استدلال تصاعدى .

٣ ــ التياس قواعده وتضاياه عامة شاملة تنطبق على جميع العلوم
 ويمكن استخدامها والاستفادة منها في كل علم على حدة .

بينها الاستتراء مناهجه خاصة وطرق البحث به ونيه معينة .

النتيجة في التياس اخص من المتدمات او مساوية لها اما ل
 الاستقراء نهى اعم من المقدمات دائما .

ه ـ الاستدلال التياسي استدلال شكلي ..

بمعنى انه لا يعنى الا بصورة النباس: رهو كونه مركبا من تدمنين و اكثر وعلى هيئة خاصة: ومستونيا لشروط معينة حتى يلزم عنه التسول الآخر وهو النتيجة.

نهو لا يهتم بمادة القياس وكون المقدمتين صادقتين من ناحية الواقع ام لا . . ناذا قال انسان مثلا .

كل انسان حيوان وكل حيوان نام وسلم الخصم بذلك كانت النتيجة كل انسان نام . .

وهي قضية صادقة في الواقع .

## واذا قال انسان:

النحاس معدن : وكل معدن لا يوصل الحرارة وسلم الخصم بهاتين المتعدد النسلم بالنتيجة وهي — النحاس لا يرصل الحرارة وهي تضية كاذبة لاشك مخالفة للواتع .

اذن منطق التياس لا يعنيه صدق المتدبتين في الواقع : بن يعنيه صدقها في نظر الخصيم .

لما الاستقراء غانه لا يكتنى بصدق المتدمتين في المصورة والشسكل بال لابد أن يتحقق من صدقها في الواقع وفي ننس الامر حتى يتبكن من أن يستنتج نتائج صادقة ومطابقة للواقع ، وهذا هو ما يتصد البه العالم دائما .

ولذلك قالوا ان الاستدلال الاستترائى استدلال مادى واقعى والاستدلال القياس استدلا صورى شكلى .

بيد أن هذا الكلم أيس مسلبا فالدارس للتياس برى أن المساطقة القدامى بحثوا مادة القياس وقسموه بحسسب ما يتركب منه من متدمنة الى قياس برهانى وجدلى وخطابى وشعرى وسوقسطائي: ومن ذاك يتضع أنهم بحثوا مادة القياس كما بحثوا صورته.

/ ٦ - النتائج في الاستقراء احتمالية النية خصوصا الناتمون منه ت

ولذلك نان نتائجه تتفير بتقدم العلم وتطوره بعكس القياس الذى تكون نتيجته يتينية متى لم الخصم بالمقدمتين •

γ — الاستقراء نسبى : فانه لا يدعى لنفسه القدرة على الومسول اللي حقائق مطلقة ثابتة كما يدعى المنطق القديم فانه يرى أن القواعد العامة اللتي يهدى اليها بالكشسف والبحث ليست ثابتة ودائمة وليست صالحة في كل أنواع البحث ومختلف مراحله بل يقول : أن هذه القواعد رهن بالحالى التي وصل اليها كل علم في وقت ما (۱) .

## (د) العلاقة بين القياس والاستقراء:

لا يمنى ذكرنا لهذه الغروق بين التياس والاستتراء أنهما متنابيان : أو متتابلان لا يلتتيان أبدا : وأن أحدهما لو أصدر في قضية ما حكما قسال الثاني بنتيضه كلا . فأن التياس لا يستغنى عن الاستتراء كما لا يستغنى الاستتراء عن التياس : فما وجه حاجة كل منهما للآخر . . ؟ . .

### (1) حاجة القياس الى الاستقراء:

ق كل تياس اكثر من متدمة ولابد أن تحتوى المتدمتان أو الثلات على للمضية كلية : وطريق الوصول إلى المتدمة الكلية وخاصة تلك التي تتضمن الحكاما على العالم الطبيعي هو الملاحظة والتجرية : ومشاهدة الحوادث : والموازنة بينها وتحليل صفاتها والبحث عن عللها وهذا هو منهج الاستتراء والبحث العلمي .

# (ب) حاجة الاستقراء الى القياس:

واذا كان التياس بحاجة الى الاستتراء في تتديم المتدمة الكلية التى لابد منها للانتاج الصحيح ، فإن الاستتراء الذي يتدم الكلية محتاج الى التحتق والتثبت من صدق هذا الحكم الكلى العام وطريق التحتق من صدق هــذا الحكم العام هو أن نطبته على حالات جزئية أخرى لم نكن قد تصفحناها من

<sup>(</sup>۱) ارجع الى كتاب المرشد السليم للدكتور / عوض الله حجازى من من ١٦٤ الى ١٦٧ ٠

قبل وتنبعنا صفاتها وذلك بأن ننتقل من الحكم الكلى العام الى احسكام جزئية خاصة وهذا هو ما يسمى بالقياس ويكون ذلك عند تحقيق النروض العلمية التى هى مرحلة من مراحل الاستقراء .

وعلى ذلك فنى الاستقراء مرحلة لابد منها ولا غنى له عنها تلك هى مرحلة تحقيق النروض العلمية والاستدلال على صحتها . وفي هذه الرحلة يستخدم الاستدلال القياسي فالاستقراء بهذا محتاج الى القياسي (١) .

من هنا يتضح لنا أن كلا من الاستدلالين محتاج للآخر وأنه من غسير المكن أن يستفنى أحد الاستدلالين عن الآخر : في أصدار أحكام صحيحة وعامة .

لكن بعض المنكرين يحاول أن يفاضل بينهما مينحصر هذا ميما يلي :

اولا : يرى البعض أن المنطق الأرسطى أفضل من منطق الاستتراء ) لان الانتاج فيه ضرورى ولازم ، فيكون جديرا بسعة التفكير السليم ، بينسا المنطق الحديث ظنى احتمالا لانه تذمين لا تفكير ، فأن الاحتمالية في الاحكام والنظريات والتوانين بلب لحرية التفكير وسبيل الى تطور العلوم ونهشتها ، ولولا الاحتمالية لما جاز للباحثين أعادة النظر في التوانين السابقة وتغييرها في ضوء المكتشفات الجديدة والتفكير السليم .

وان توانین (کوبرنیکس) و (جالیلو) و (نیوتن) فی الجاذبیة لشاهد صدق علی ذلك .

ثانيا: لا داعى لتول بعضهم: ان النفكير التياسى هو النفكير العلمى بمعناه الصحيح ، وان الاستدلال الاستقرائي ليس تفكيرا قائما بذاته ، لانه ليس الا وسبلة تمهد للتفكير القياسى ، ذلك لأن الانسان ينجه أولا الى

<sup>(</sup>۱) ارجع المرشد السليم للدكتور / عوض الله حجازى ص ١٦٨ -- ١٦١ - ١٧١ - ١٧١ .

ملاحظة الجزئيات ويجرى التجارب عليها ، كى يصل الى قاعدة كلية ، يستخدمها نيما بعد في عملية القياس ، وتكاد توجد هذه الفكرة عند الفيلسوف ( كلود برنارد ) الذى يرى انه ليس للمثل سوى طريقة واحدة في الاستدلال ، كما أنه ليس للجسم سوى طريقة واحدة في المشى .

ويرى أن هذه الطريقة هى طريقة الاستدلال القياسى ، وأن اختلنت الموضوعات التى تطبق نبها ، فأذا كان الباحث بصدد العلوم الرياضية كانت خطواته أكبدة وسريعة ، أما أذا كان بصدد العلوم الطبيعية التجريبية نهو عرضه للزلل والخطأ .

ثالثا: وكذلك لا داعى لراى من يرى ترجيح القياس على الاستقراء . ويحط شانه بقوله:

ان الاستتراء مناف للتواعد المنطقية ، وانه ليس جديرا بان يسمى تفكيرا ويحتج اصحاب هذا الراى بان الاستقراء ينتقل فيه الفعل مع بعض الامثلة الجزئية الى تقدير قضية كلية ، مع أن احدى قواعد المنطق القسديم تنص على أنه لا يصح الانتقال من حكم جزئى الى حكم كلى مقابل له ، فاذا قلنا بعض طلاب الكلية سودانى فانه لا يجوز لنا أن نعيم الحكم وتقول " كن ظلاب الكلية سوانى فان ذلك غير صحيح ،

ولكننا نرد على هؤلاء باننا بحاجة الى الاستقراء ، واننا نلجا اليست اذا اردنا دراسة ظاهرة معينة نجهلها ، بل ان التياس نفسه محتاج الى الاستقراء في التوصل الى التضية الكلية التي يستخدمها كما سبق الى ذلك ، واما الاعتراض بالتعبيم نسياتي الجواب عنه في مبحث اساس الاستقراء .

رابعا : ولا داعى لتفضيل بعض المحدثين المنهج الاستترائى على المنهج القياسى قائلين : ان البحث العلمى الصحيح لا يبدأ بالعام ، وانها ينتهى اليه ، وذلك بعد دراسة الحالات الجزئية ، والحكم بما ثبت لها على الكلى : وطريق الوصول الى هذا العميم والحكم الكلى انها هو الاستتراء ولا داعى

لهذه المناضلة ما دمنا قد علمنا حاجة كل منهما للآخر ، بل وحاجة الاستترا

ولا مجال للطعن فى الاستدلال التياسى ، بأنه غيه مسادرة على المطلوب ، وأن غيه دورا فيكون استدلالا فاسدا ، وذلك لأن الدور فيه غير ظاهر ، فأن الكبرى ليست متوقفة على النتيجة بخصوصها ، فأننا قد توصلنا الى الكلية بعد الاستتراء بعض الجزئيات ، وقد لا يكون منها موضوعها النتيجة ، وعلى ذلك فالنتيجة مذكورة ضمنا صراحة ، ومن هنا يكون الاستدلال التياسى قسد الماد صراحة ما كان مذكورا ضمنا ولا استحالة فى ذلك ،

زد على ذلك أن لكل من المنهجين مجاله الخاص به ، قان المنهج الاستقرائي لا يمكن استخدامه من العلوم العقلية ، مثل علم الكلام وبحوث ما بعد الطبيعة مثل اثبات الله تعالى ، والنفس الانسانية ، وغير ذلك فنى هذين الموضوعين وامثالهما يستخدم الاستدلال التياسى فقط (١) .

#### ثالثا ــ التمثيل:

هو اثبات حكم واحد في جزئى لثبوته في جزئى آخر لمنى مشترك بينهما كالحكم على اللبن غير النتى بانه يسبب حمى التينون ، تياسا على المساء فلم النتى الذي يسبب هذه الحمي الشابهتهما في هدم النتاء .

ويسمى المثال المتيس عليه اصلا ، والمثال المتيس مرعا ، والصفة أو الصفات التي هي أساس الحكم (جمعا ) فالمساء غير النفي في مثالتسا السابق هو : الأصل ، واللبن غير النتي هو الفرع ، وعدم النتاء هو البامع ، وتسببه لحمى التينود هو : الحكم :

( نهذا التياس يتركب من حدود اربعة ) : وهى الفرع ، وهو : الحد الاصغر في التياس ، والحكم وهو : الحد الاكبر ، والاصل وهو : المشبه به ، والاوسط وهو الجامع بين الفرع والاصل ، ويسمى الجامع علة الحسكم

<sup>(</sup>۱) من كتاب المرشد السليم للدكتور / عوض الله حجازى ص ١٦٩ -- الا - ١٧٠ - ١٧٠٠ . •

مثل : النبيذ مسكر كالخبر ، وكل مسكر كالخبر حرام ، فالنبيذ : فرع ما والخبر : اصل ، والحرمة : حكم ، والاسكار : جامع ،

وهو لا يفيد الا الظن ، لاحتمال علة أخرى ، أو لاحتمال كون خصوصية الاصل (شرطا) أو كون خصوصية الفرع (مانعا) أو وجود مانع لم يظهر وهذا النوع يسمى عند الأصوليين : بالتياس ، ويسمى عند المتكلمين : بالاستدلال بالشاهد على الغائب ،

وبعض العلماء يرى أنه قد ينيد التطع واليتين مثل: المالم في احتياجه الى المؤثر لانه ممكن ولكن هذا التسم من التمثيل متعذر لانه يشترط في اعادته التطع ثلاثة شروط:

- 1 \_ التطع يكون الوصف المتترك هو : المله .
- ٢ ــ الا تكون خصوصية الأصل شرطا للنبوت له .

٣ \_ الا تكون خصوصية النرع مانعا من ثبوت الحكم له . ولابد من علم هذين أيضا بطريق التطع نلذا ، قبل أن وجود هذا التسم متعـــذر وهو مبنى على :

١ ـــ الدوران: وهو اقتران الشيء بغيره وجودا وعدما مثل: الحرمة فانها دائرة مع الاسكار وجودا وعدما .

٢ ــ الترديد: وهو حصر الاوصاف وابطال بعضها لتنحصر العلة فى الباتى كما يتال العلة فى حرمة الخمر اما الاسكار ، واما السيلان ، واما اللون والأخيران لا يصلحان للعلية .

### الفرق بين القياس والاستقرار والتمثيل:

- ١ التياس : هو استدلال بكلى على جزئى .
- ٢ الاستقراء: عكسه وهو الاستدلال بجرئي على كلى .
- ٢ ــ التبثيل : هو استدلال بجزئى على جزئى لاشتراكهما في عسلة

(م ١٧ – شكر)

#### رابعا - مواد الاقيسة:

هى التضايا الى تتالف منها الاتيسة من حيث المادتها لليتين . او لغيره وهى اما يتينية او غير يتينية .

#### المقسم الأول من مواد الاقيسة:

### اليقينيات: وهي سبعة:

- الأوليات : وهى التضايا التى يحكم المعتل فيها بمجرد تصور الطريفين بدون واسطة مثل : الواحد نصف الاثنين .
- ۲ الفطریات : وهی النضایا التی یحکم فیها العتل بهجرد تصور الطرفین مع واسطة لا تغیب عن الذهن وتسمی : تضایا تیاساتها معهسا مثل : الاربعة زوج .
- ٣ ــ المساهدات: وهي التضايا التي يحكم نيها العتل بمعونة الحسن بدون احتياج الى تكرار المساهدة وهي .
- (1) محسوسات: وهى ما تدرك بواسطة الحسواس الظاهرة مثل: النسار محرقة .
- (ب) وهميات: وهي ما تدرك بواسطة الحواس الباطنه المستندة للحس كالحكم بأن لنا حلما وغضبا .
- (ج) وجدانيات : وهي ما تدركه ننوسنا كالحكم بالجوع والمطش .
- التجريبيات : وهى التضايا التي يحكم العتل نيها بواسطة تكرر الشاهدة مرة بعد اخرى مثل : السقونيا مسهلة .
- ٥ الحدسيات: وهى التضايا التى يحكم فيها المتل بواسطة ، لا بمجرد تصور الطرفين: الحكم بأن نور التمر مستمار من نور الشمس فلابد فيه من سبب وهو هنا مشاهدة تشكلاته المختلفة بحسب اختالانه أوضاعه من الشمس قريبا وبعدا (والحدس) هو: سرعة الانتتال من المبادىء الى المطالب ويتابله الفكر.

آ \_ المتواترات : وهي التضايا التي يحكم العقل قيها بواسطة السماع من جمع كثير لا يجوز العقل تواطاهم على الكذب ، وكل خبر هدا شمانه يفيد العلم بالضرورة ، مثل ، الحكم بوجود مكة : والحكم بنبوة النبي . وهذه التضايا الست تسمى : الضروريات ، والبديهيات ، وتسد سبق لها ذكر في مبحث التصديق .

γ \_ النظريات : وهى التضايا المجهولة المسكتسبة من المعلومات بطريق الكسب والنظر التي تنتهي الى الشروريات كالحكم بحدوث العالم م

# القسم الثاني :

. من مواد الاقيسة غير اليقينيات وهي سبع .

۱ ـــ المشهورات: وهى القضايا التي يعترف بها جميع الناس وسبب شهرتها بينهم أمور وهى "

- (1) اشتمالها على مصلحة عامة مثل: العدل حسن والظلم تبيح
  - ( ب ) الرقة والرحمة مثل : مراعاة الضعفاء محمودة .
    - (ج) الحمية: مثل: كشف العورة مذموم .
  - (د) المادات : كتبح قبح البتر من الحيوان عند أهل الهند -
- ( ه ) الشرائع والآداب ، وقد تبلغ هـذه القضايا من الشهرة بحيث تلبس بالأوليات .

#### والفرق بينهما:

ان الانسان لو خلى وعتله بتطسع النظر عن اسباب الشهرة بحسكم بالاوليات دون المشهورات ، وهى تكون صادقة وكاذبة بخلاف الاوليات ، فاتها لا تكون الاصادقة لكل قوم مشهورات بحسب عاداتهم وآدابهم ، ولكل اهل صناعة أيضا مشهورات بحسب ما نقتضيه صناعاتهم .

٢ -- المسلمات: وهى القضايا التى تسلم من الخصم وينبنى عليها الكلام لدنمه وسواء اكانت مسلمة بين المتناظرين خاصة أو بين أهل العلم كتسلم مسائل أصول النته.

٣ ــ المتبولات: وهى التضايا التى تؤخذ من يعتقد فيه لامر سماوى كالأنبياء والأولياء لتاييدهم بالمجزات والكرامات ، او لزيادة عتل ودين كامل الزهد والعلم ، وهى نافعة فى تعظيم الله والشفقة على خلقه أو من الزعماء .

إ ــ المظنونات : وهي التضايا التي يحكم فيها العتل حكما راجحا مع
 تجويز نتيضه مثل : من يطوف بالليل سارق .

ه ــ المخيلات: وهى التضايا التي تتأثر منها النفس قبضا فتنفر .
 او بسطا فترغب مثل: العسل مر مهوع . والخمر ياقوته سيالة .

٦ ــ الوهبات: وهى التضايا الكاذبة التى يحكم نيها الوهم فى غير
 المحسوسات مثل: كل موجود يشار البه . ومثل: الحكم بأن وراء العالم
 فضاء ومثل: كل ميت يخلف منه ، فأن هذه تضايا وهبية كاذبة .

٧ ــ المشبهات : وهى التضايا الكاذبة الشبيهة بالحق كما يتسال لصورة نرس مناوشة على حائط : هذا نرس . وكل نرس صاهل .

نجملة التضايا التي تكون موادا للأتيسة أربع عشرة منها سسبع يتينيات ، وسبع غير يتينيات ،

#### خامسا ـ الحجة واقسامها:

### تنقسم الى نقيلة ، وعقيلة:

1 \_ النقيلة : ما كانت من الكتاب ، أو السنة ، أو الاجماع .

٢ — المتلية : هي المستندة الى المتل منط وهي اتسام خمسة
 وتسمى اتسام التياس باعتبار مادته وهي :

( الأول ) البرهان : وهو ما يتالف من متدمات يتينية لافادة اليقين وهو تسمان :

ا ـ اللمى: وهو ما كان الحد الوسط فيه علة لثبوت الاكبر الا . فر في الذهن والخارج معا مثل: زيد متعنن الاخلاط ، وكل متعنن الاخلاط محموم ، ينتج : زيد محموم ، فتعفن الاخلاط وهو الحد الوسط علة لشرت

الحمى في الذهن وفي الخارج لزيد ، وسمى لميا : لأنه ينسب الى ( لم ) ولامادته اللمية : أي العلة ، أذ يجاب به عن السؤال ( بلم ) .

٢ ــ الانى : وهو ما كان الحد الوسط فيه علة لشبت الاكبر للأصغر، في الذهن فقط مثل : زيد محموم ، وكل محموم متعنن الاخلاط ينتج . زيد متعنن الاخلاط ) نمحموم وهو : الحد الوسط علة لثبوت تعنن الاخلاط في الذهن في الذهن الخيط لزيد وسمى انيا : لانه ينيد الانية اى الثبوت في الذهن ، ولانه ينسب ( لان ) والبرهان يخاطب به من يطلب اليتين ومادنه هى القضايا السبع اليتينيات التي مر ذكرها .

( والثانى ) الجدلى : وهو التباس المؤلف من التضايا المشهورات ، او المسلمات والفرض منه الزام الخصم واقناع من هو قاصر عن درجسة البرهان .

مثال المؤلف من القضايا المشهورة: العلم نور . وكل نور يهدى صاحبه ، صاحبه ،

ومثال المؤلف من المتدمات المسلمة : الاحسمان الى انفتراء مروءة و كل مروءة يمدح عليها : فالاحسمان الى الفتراء يمدح عليه صاحبه و

( الثالث ) الخطابى . وهو القياس المؤلف من المتبولات ، والمظنونات ، والمفرض منه ترغيب الناس ميما ينقعهم في أمور معاشمهم ومعادهم .

مثال المؤلف من المظنونات . محمد مجتبد ، وكل مجتبد بنجح آخر العام ، محمد ينجح آخر العام .

مثال المؤلف من المتبولات تول الطبيب . هذا مريض بالسكر وكل مريض بالسكر يعالج بالانسولين .

( الرابع ) الشعرى . وهو القياس المؤلف من التضايا المخيلات ه: والغرض منه انفعال النفس بالترغيب والترهيب ويزيد في ذلك أن يسكون الشعر على وزن لطيف أو ينشد بصوت حسن . مثال ما ترغب ميه النفس ، الضر باتوته سبالة ، وكل ما كان كذلك تميل اليه النفس ، مال النفس ، مان النفس تشعر بسرور وتميل الى الضر مع انها مرة الطعم رديئة المذاق ،

ومثال ما تنفر منه النفس . العسل مر مهوع : وكل مر مهوع تتقزز منه النفس ، فالعسل تتقزز منه النفس النفس وتنفر من العسل مع أنسه الحلو الطعم الشهى الذاق .

( الخامس ) السفسطة : وهي القياس المؤلف من القضايا الوهبيات ، او المشبهات والفرص منه تغليط الخصم واسكانه .

مثال المؤلف من الوهميات الكانبة ، هذا الحجر ميت ، وكل ميت يخاف منه ، نهذا الحجر يخاف منه .

ومثال المؤلف من المشبهات : أن تقول وقد رأيت صورة فرس عسلى حائط : هذا فرس ، وكل فرس صهال ، فهذا صهال ،

واعظم قائدة لمعرفتها الاحتراز عنها ، وقد مر تعسريف الوهبيسات والمشبهات مع المثلتهما بالقسم الثانى وكذلك المخيسلات ، والمقبسولات ، والمسلمات مع المثلتها .

# بيان خطا البرهان:

الخطأ في البرهان ، أما أن يكون في المسادة من جهة اللفظ ، وأما أن يكون نيها من جهة المعنى ، وأما أن يكون في الصورة ، وبيانها ،

(الأول) الخطافي المادة من جهة اللفظ، سببه:

١ — استعبال المسترك في معنيية مثل . هذا قرء وتريد به الحيض ، وكل قرء لا يحرم الوطء فيه وتريد بالقرء الطهر . ينتج ، هذا لا يحرم الوطء فيه ، فالخطأ أنها جاء من استعبال المسترك وهو القرء مرة في الحيض ومرة في الطهر .

٢ -- جعل المتباين كالمرادف مثل ، هذا صارم مشيرا الى سيف غير
 تاطع ، وكل مارم سيف ينتج ، هذا سيف نالخطأ في هذا المثال في الصغرى ،

. اطلق نيها الصارم على السيف غير الناطع ظنا منه انه مرادف للسيف مع أن السيف اعم منه أنه الد الصارم معناه السيف الناطع : والسيف هو الآلسة المخصوصة سواء اكان قاطعا ، أو غير قاطع .

( الثاني ) الخطأ في المادة من جهة المعنى ، سببه ،

ا ــ التباس قضية كانبة بتضية صائقة . وذلك يجعل العرضى كالذاتى مثل الجالس فى السفينة متحرك . وكل متحرك لا يثبت فى موضح واحد . ينتج الجالس فى السفينة لا يثبت فى موضع واحد . فالخطأ فى هذا المثال أن المتحرك فى الصغرى عرضى لانه بواسط السفينة . وفى الكبرى ذاتى ، لانه بغير ذلك .

٢ ــ ان نحكم على الجنس بحكم النوع . مثل : الفرس حيوان ، وكأن حيوان ناطق. ، فالخطأ في هذا المثال في الكبرى ، لاننا حكمنا على الجنس وهو ( حيوان ) بحكم النوع وهو ( ناطق ) أى النصل .

٣ ــ ان تجعل غير التطمى في التياس بنزلة المتطوع به مثل . هذا
 ميت وكل ميت جماد ينتج هذا جماد فالخطأ هذا في الكبرى لانها وهمية فقد
 حكمنا بجمادية الميت لائه كالجماد .

( الثالث ) الخطأ في الصورة أي هيئة التياس ؛ سببه .

ا - خروج التركيب عن هيئة التياس مثل : كل انسان حيوان ١٠ وكل نرس جسم . تالخطا هنا سببه : عدم تكرر الحد الوسط ، مع أن التياس العداني لابد نيه من تكرر الحد الوسط ،

ا حد نراد شد مل من شروط القياس » كان يترك ايجاب الصغرى ، أو كلية الكرر الله الله الول مثل : لا شيء من الانسان بغرس وكل فسرس جسم ، ومثر : حد حيوان ، وبعض الحيوان صهال .

ارتباط النتيجة والتدما

اذا استوفى التياس ملابد ' دل على نتيجة مالارتباط بينه ويجيز النبية على مذاهب : ١ ــ مذهب أمام الحرمين ، أن هذا الارتباط عقلى لا عن تولد ولا تعليل بحيث لو حصل العلم بالمقدمات يحصل العام بالنتيجة .

٢ ــ مُذهب الاشعرى ، أن هذا الارتباط عادى فيجوز العالم بالمتدمات مع تخلف النتيجة .

٣ ــ مذهب المعتزلة: انه تولدى لأن قدرة العبد عندهم هى التى تخلق انعاله الاختيارية نهى تخلق اولا العلم بالمتدمات ثم ينشأ عنها العلم بالنتيجة.

٢ ـ مذهب الفلاسفة: ان الارتباط واجب عقلى ، فالعلم بالمتدمات
 علة للعلم بالنتيجة عقلا ، والراى الاول هو الصواب .

الى هذا اكون قد انتهيت مما الزمت به نفسى من الحديث عن المعلوم التصورى وكيف يوصل الى المجهول التصورى .

وكذا المعلوم التصديقي وكيف يومل الى المجهول التصديقي أعتذر التقصير والخطأ واعد أن أبتدبي الأجل أن أقدم المنطق القديم للقارىء في ثوب جديد وأن أواصل الرحلة مع المنطق الحديث ...

حقق الله آمالنا وهبانا لمسا نصبو البه من غاية وما تنشده من هدت ..

والله اعسلم أ

#### إختبار

س ۱ نعرفى التضية لغة واصطلاحا ، ومثلى لها : ثم اشرحى التعريف واخرجى بالحترزات ، ثم بينى ما دخل فى تعريف التضية بتولنا « لذاته » وضحى ما تذكرين بالأمثلة :

ثم وضحى النرق بين التضية والحكم وبين القضية والتصديق ثم بينى مع التبثيل آراء العلماء في القضية الخبرية المشكوكة ثم بيني اقسامها .

س ٢: عرق التضية الحملية: ثم اشرحى التعريف شرحا موضحاً ثم بينى اجزاء التضية ثم تسميها باعتبار الحسكم وعرق كل تسم ومثلى له مثم تسميها باعتبار الموضوع وعرف كل تسم ومثلى له . وبينى وجه انحصارها نيبا انحصرت نيه من السام ، ثم بينى لماذا بحث المناطقة عن الشخصية المهلة .

س ٣ : عرفى السور وبينى اتسامه ، وعرفى كلى تسم وبينى الناظه ، س ٧ : تسمى التضية الحملية باعتبار الحكم ثم عرفى كل تسم ومثلى السه .

ثم تسمى التضية الحلبة بالنسبة لوجود انراد الموضوع وعرف كل تسم ومثلى له . ثم حديثنا مع التبثيل عن النسبة بين التضية الخارجية والتضية الحتيتية .

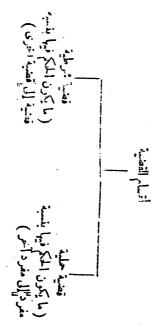
س ٥: تسمى التضية الحبلية باعتبار جعل حرف السلب جزءا من الحد طرنيها او عدم جعله ، وعللى لما تذكرين وبثلى له ، ثم بينى الغرق بين معدولة المحبول الموجبة والسالبة المحملة ، ثم ذكرى مع التبثيل حصرا للتضايا المعدولة والحملة ،

س ٦: باى اعتبار تنسم التضية الى موجهة وغير موجهة ثم عرق الموجهة ومثلى لها م ثم بينى الواع الموجهات ومثلى لكل نوع منها ثم حديثنا عن وجهة حصر التضايا الموجهة نيما انحصرت

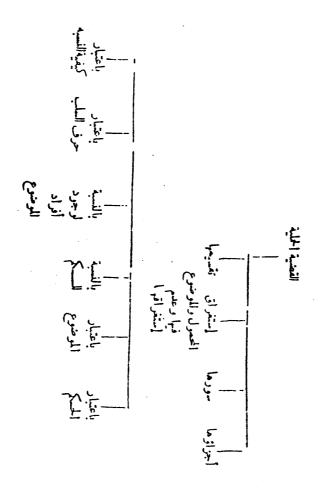
تفيها . ثم تسمى الموجهات الاربع الى بسائط ومركبات وعرف كل تسمم ومثلى .

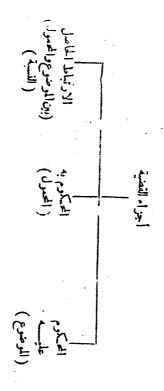
س ٧ : بينى مع النبثيل معنى الاستغراق وعدم الاستغراق ، ثم بينى مع النبثيل معنى استغراق الاسم ، واستغراق الموضوع ، واستغراق المحمول وعدم استغراق كل ، ثم عللى لما ياتى مع النبثيل له ،

- الوجبة الكلية تفيد استغراق موضوعها لا محمولها
- ٢ ــ السالبه الكلية تغيد استغراق موضوعها ومحمولها معا ه.
- ٣ الموجبة الجزئية لا تنيد استغراق الموضوع ولا المصرل ال
- السالبة الجزئية لا تنيد استفراق موضوعها ولكنها تغيست استفراق محمولها .



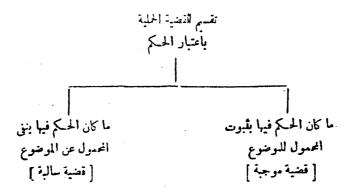
۷,

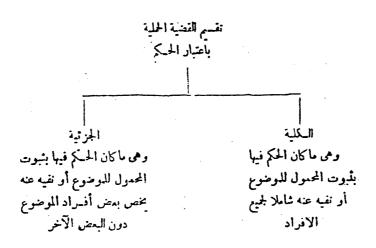


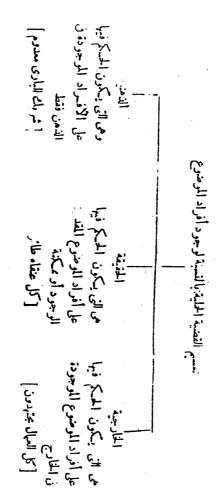


	مو ما دل على أن المحكوم عليه با نتماه ثبوت المحمول هو بعض الآفر اد [ سور سلب جزئ ]
	هو ما دل على المحكوم عليه بثبوت المحمول هو بمض الأفراد سور لريجاب حزث ]
·	سور الفضية ا هو ما دل على أن الحركوم حايه بانتماه ثبوت المحمول هو جميع الآفراد [ سور سلب كلى ]
	هو ما دل على أن المحكوم عليه بذوت المحمول هو جميع الافر اد إسور إيجاب كلى ]

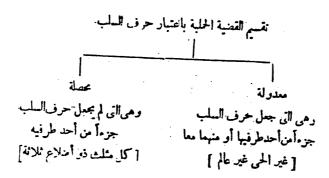
	ر مومووعها جزييا مشيخصاً معلوما [ القضية الصخصية]	
	موضوعها كليا والممكم على ومض الآفراد [الفضية الجزئية]	
	موضوعاكليا والحكم على جميع الأفراد المقدية الكلية ]	
		تقسيم النضية الحللية باعتبار الموضوع 
<b>.</b>	ا موضوعهاكليا موضوعهاكلبا والحسكم على والحكم على الأفراد الماهية مع عدم بيان كيتها الفضية الطبيعية ] [القضية المهملة]	

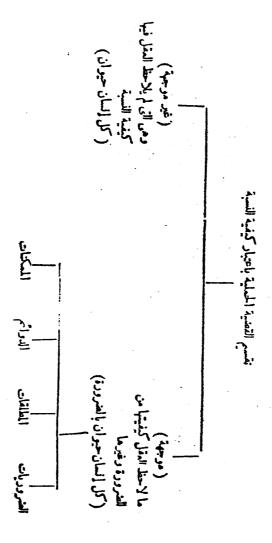


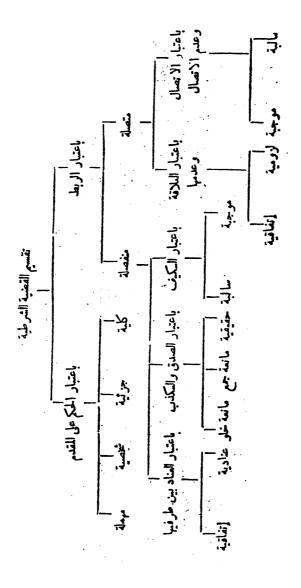


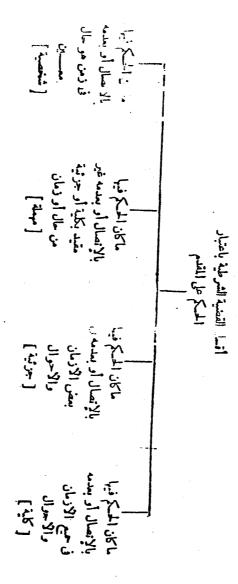


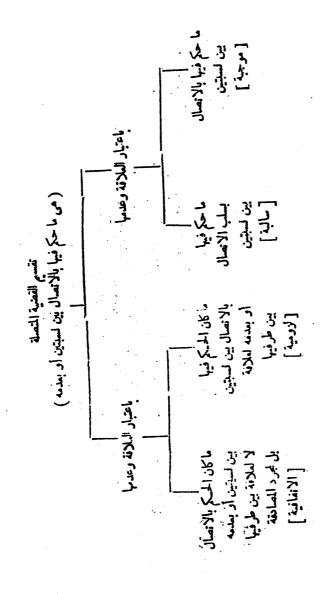
(م ۱۸ – بدای ؛

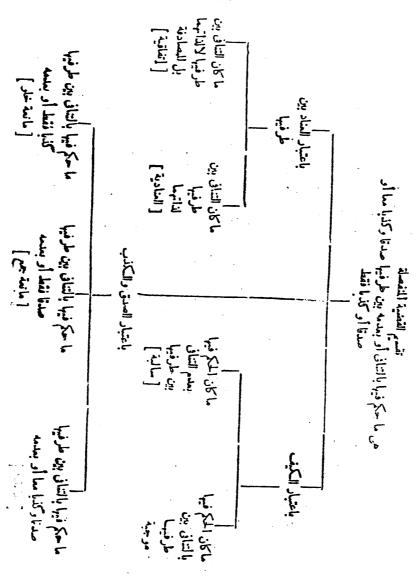


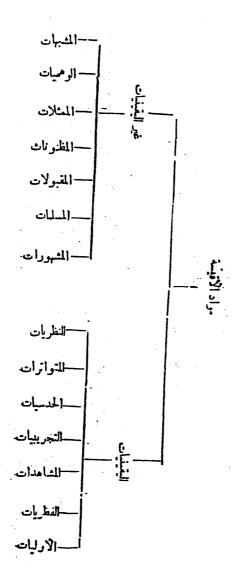




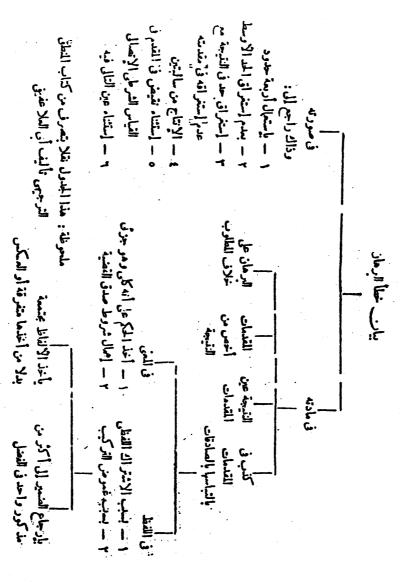








(ب) رفع التال يفصلة	إيمسالى إنهسالى ولف من قضيتين مفصلة و حلية مرطبة متصلة و حلية مرطبة متصلة و حلية و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	استثنائی مو ما ذکرت فیه النتیجة أو نقیضها بالفعل فی مقدمانه ا
وضروبها المنتجة وعده الواح مس والعقيمة ب ا من شرطية متصلة وحملية ا من شرطية متصلة ومرطية منفصلة	الفضايا الشرطيات د م	القيســاس الحراق سلمغذكر فيه التيبيم بصورتها بالفعل ولسكن بالقوة هو ما



اختبار:

س ا : عرق القضية الشرطية ، ومثلى لها - ثم اشرحى التعريفة واخرجى بالمحترزات ثم حدثينا مع التمثيل عن اجزائها ، ثم تسميها باعتيان الانصال وعدمه ،

س ٢ : عرق القضية المتصلة : ومثلى لها ثم تسميها باعتبار الاتصال وعدمه - وعرق كل تسم ومثلى له • ثم بينى الفرقيين اتصال السلب وسلب الاتصال ثم حدثينا مع التمثيل عن انواع اتصال السلب •

س ٣ : بينى اتسام الشرطية المتصلة باعتبار العلاقة وعدمها ، ثم عرقًا كل قسم منها ومثلى له ثم عرقي العلاقة وبيني انواعها مع التبثيل ،

س } : عرق الشرطية المنفصلة ومثلى لها . ثم اشرحى التعريفة ثم تسميها مع التعريف والتمثيل تارة باعتبار الكيفة ، وثانية باعتبار الصحق والكذب . ثم بينى مع التمثيل معنى الموجبة والسالبة المنفصلة . ثم ما تتركب منه الموجبة منها فقط ثم قسميها باعتبار العناد لذات الطرفين . وعرف كلا القسمين ومثلى له .

س ٥: تسمى التضية الشرطية - باعتبار الحكم على المتدم وعرق أ كلّ تسم ومثلى له ، ثم حدثينا عن سورها من حيث الانسام ؟ التعسرية ؟ التعسرية أ التبثيل ؟ والالفاظ ، ثم انكرى وجهى الاختسلان بين التضيتين الحمليسة والشرطية ،

س آ: عرق الاستدلال مطلقا ، ثم تسمیه ، وعرق کل تسم ومثلی له ه: وما الذی بشتبل علیه کلا تسمیه ولماذا سمی کل منهما بما سمی جه ه وما هی الفائدة من دراسة کلیهما .

س ٧ : عرفى التناتض لغة واصطلاحاً . ومثلى له ثم اشرحى التعريفة واخرجى بالمحترزات . ثم تحدثي فالتنصيل والتبثيل عن شروطه ، ثم بيني

بالتمثيل كيفية تناقض الحمليات الموجهة وغير الموجهة وكيقية تناقض

س ٨ : ( ِ1 ) عرفی العکس المستوی ومثلی له ، ثم اشرحی التعریف و اخرجی بالمحترزات ثم بینی احکامه ، ثم عللی لمسا یلی مع التمثیل ،

١ - عدم المكاس الموجبة الكلية الى موجبة كلية .

٢ - عدم انعكاس السالبة الجزئية والسالبة المهلة .

( ب ) عرف مع التمثيل والتوضيح كلا من عسكس النقيض الموافق ٣ عكس النقيض المخالف .

س ١ : ما معنى التقابل بين القضايا . ثم بينى بالتعريف والتبثيا في السيامة .

س ١٠: عرفى الاستدلال قير الباشر · ولساذا سمى هكذا ؟ ثم انكرى ما يشتمل عليه ، ثم بينى وجه الحصر .

س ۱۱: عرفى التياس لغة واصطلاحا ثم مثلى له . ثم اشرحى التعربة تشرحا منصلا ثم أخرجي بالمحترزات . ثم انكرى السامه .

س ۱۲ : عرفی التیاس الانترائی ومثلی له ، ثم تسمیه الی حملی وشرطی و عرفی کلا ، ثم حدثینا عن اجزاء التیاس الانترائی الحملی وحدوده ثم تسمیه باعتبار هیئة وصورته مع التوضیع .

س ١٣ : عرفى الضرب والشكل ثم ببنى لمساذا انحصرت الاشكال كا الاربعة ثم حدثينا عن الأمور التي تشترك نبها الاشكال الاربعة .

س١٤٠ : عرفى الشكل الأول ومثلى له ثم حدثينا عن شروطه ثم حدثيثاً مع التعليل عن ضروبه المنتجة والعتيمة .

س ١٥ : عرقى الشكل الثانى ومثلى له ثم حدثينا عن شروطه ومحترزات

س ١٦ : عرفي الشكل الثالث ومثلى له ثم بينى شروطه ثم بينى مسع التمثيل ضروبه المنتجة والعقيمة :

سن ١٧ : عرفى الشكل الرابع ومثلى له ثم بينى مع التوضيح .
والتعليل شروطه عند المتدبين والمتأخرين ،
وكذا ضروبه العتيمة والمنتجة عند كليهما .

س ۱۸ : عرفی التیاس الاستثنائی ومثلی له ثم بینی انسمامه وعرفی کلی اسم منها ومثلی له ، ثم بینی مع التعلیل شروطه ، وما یترکب منه ،

ثم حدثينًا مع التوضيح والتفضيل عن ضروبه المنتجة والعتبمة •

س ١٩ : عرفى التياس الركب ومثلى له . ثم تسميه الى منصول النتائج وموصول النتائج وعرفى كل تسم ومثلى له .

س ٢٠ : عرق الاستتراء ومثلى له واشرحى التعريف وما هى الفائدة المرجوة من دراسته ثم بيني انسابه وعرق كل تسم ومثلى له .

ثم حدثينا عن المروق التى ذكر المناطقة بين الاستقراء والقياس وكذا الملاقة بينهما . وحاجة كل منهما للآخر ...

ثم آراء المناطقة في انضلية احدمها على الآخر .

س ٢١ : بينى مع التوضيح والتبثيل معنى التبثيل وما الذى ينيده . وبماذا يسمى عند الأصوليين والمتكلمين .

س ٢٢ : من التضايا التي تتآلف منها الانسية ما هو يتيني . وما هو غير يتيني .

وما الفرق بينه وبين القياس والاستقراء .

ناتشى هذه العبارة ببيان اليتينيات السبع وغير اليتينيات السبع وعرف كل تسم منها ومثلى له . وما الفرق بين المشهورات والأوليات والأولى غير يقينية والنسانية .

س ٢٣ : بينى معنى الحجة العقلية والنقلية ثم بينى اقسام الحجسة العقلية وعرفى كل قسم ومثلى له .

ثم حثينا عن اوجه الخطا في البرهان من جهة اللفظ او المعنى از الصورة مع التبثيل لكل ما تذكرين . فهرس الموضوعات

## مدخل لدراســة علم النطق من ص γ الى ص ۲۹

٨	٠.	•	• .	
٦				ولا ــ معنى كلمة منطق
17				ولا ــ معنى كلمه منطق نانبا ــ نشاة المنطق وتطوره .
		•	• •	١٠١١ - متى استعمل المسلمون النطق
	-	•	العلم •	رابعا - الاسماء التي اطلقت على هذا
11		• •	• •	- <del> </del>
_17	•	• ~ •		خابسنا - حكم الاشتمال بعثم المسلى ماساب مل المنطق علم أم من .
71				سادسا _ هل النطق علم ام من
		•	•	برايعا _ تعريف علم النطق •

# المام الشادث واقسامه

## ص ۲۱ الى ص ٤١

1 1	•	•	•					.6.4	11 .	
TT	•	. •	••	•			•	-	علم الد	نعريق ال
TT	.•	<b>(•</b> )			•	•	•	•	•	اقسامه
T٤		•	•.		•	•	•	•	ص <b>ور</b>	تعايف الن
T.	•			٠ . ر	تمديق	على اا	بحث	. نی <sup>ال</sup>	التصور	تع <sub>ای</sub> ت اند اندا قدم
	•	٠	•	••	•	•	•	•	تصديق	الخاداً قدم تعریف ال
***	•.	•	•	•	ق ٠	لتصديز	_ أم أأ	التصور	رف د ا	الما أشم
•	•	;• ·	•	.;•	•	•	٠٠٠	والكه	البدهي	تعریف ا
٤.		•	ی ۰	وكسب	، بدھي	يق الى	التصد	سورو	بے التد	الدا انقد
E 3	•	•	•	•	•	•	هي	. الىد	٠٠ لتصدية	اقسام ا
		٠.					_		J	·

رم ۱۹ --- منطق که

# المناوم التصوري وكيف بوصلنا الى المجهول التصوري من المناوم التصوري من ١٥٩ من ١٥٩

#### المفصسل الأول

#### الدلالة والتسامها عن ٥٥ - ص ٥٥

(s	•	•			عريف الدلالة • • • •
73					عربين الدالة . لذا ذكرت في علم المنطق
73		•	•	•	اذا دكرت في علم النحق . تسام الدلالة
٤٩.	•		٠.	•	تسام الدلالة نمريف الدلالة اللفظية الرخسمية
			•		نعريف الدلالة التنصيب الوسسية اللازم المسسامة وبيان المعتبر منسسة ·
			•		وجه دلالة الدلالات على ما تدل عليه .
					وچه دریه استایات کی ماکن

#### الفصل الثاني

### اللفظ واقتسامه ص 67 - ص 38 -

٥γ	•	•	. •	•	•	•	•	•	تعريف اللفظ
٥γ	٠	•	•	• .	•				وجه الحديث عنه
٥γ	•	•	•	•	•				تتسيبات اللنظ
٥٧	٠	•	•	•	•		•		تميف المرد
97	•	•	•	•	•		•		تعريف المركب
١.	•	•	•	•	•			ر د	الحديث عن المنر
11	•	•	•	•		•			اتساء المدد
11	•	•	•	. •	•	•	•	•	باعتبار ممناه
75	• .	•	•	. •	•	•	•		ناعتبار منهومه
(0	•	•	•	• •	•	•			تعريف المزئي
77	٠.	•							تعریف الکلی
77		•							المريد الم

الموضوع	
(1) باعتبار وجود انراده في الخارج وعدم وجودها .	
( ب ) باعتبار خروجه عن الماهية أو دخوله نيها .	
المنهوم والمساصدق	
( ج ) تقيم الكلى باعتبار مقارنة الكلى آخر . • • •	
العلاقة بين اللفظين باعتبار المفهوم • • • •	
الملاقة بين اللفظين باعتبار المامدق . • • •	
الكلى والكلية والجزئي والجزئية • • • •	
الحديث عن المركب ٠٠٠٠٠٠	
الفصل الثسالث	
الكليات الخمس ص ٨٥ ــ ص ١٠٧	
تمرينها و دو و و و	
وجــه العمر ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠	
الجنس	
النوع	
الفصل الفصل	
الخامسة الخامسة	
العرض العام ٠ ٠ ٠ ٠ ٠	
السؤال المنطقي ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠	
ما يتع من الكليات في جواب وما لابتع . • • •	
الطلاتات لفظ كلى بطريق الاشتراك اللفظى . • •	
الفصل الرابسع	
التعريف ص ١٠٩ ص ١٢٥	
تعرينه و و و و و	
انواع العرفات	
المعرف غير الحقيقى ٠ ٠ ٠ ٠ ٠	

- 197 -	
الدرية	
الموضوع	
المرف الحقيقي	
نتسسماته	
الرسم	
الرسم	
شروط المعرف الحقيقي	
اسباب الخطأ في التعريف • • • • • ١٢٤.	
الفصل الخسابس	
التقسيم ص ١٢٧ — ص ١٣٤	
تعریفه ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۳۰۰	
انواع المعتبر منه ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠	
القسمة المنطقيسة	
شروطها	
السلساء	
انواعها ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ١٣١٠	
التسبة التفصيلية التسبة التفصيلية	
الملاقة بين التسمة المنطقية والتعريف . • • • ١٣٣	
النرق بينها وبين التعريف ٠٠٠٠٠	
الملوم التصديقي وكيف يوصلنا الى المجهول التصديقي	
الفصل الأول	
القضية واقسامها ص ١٦٣ - ص ٢٠٤	
وجه البحث عنها في علم المنطق	
تعرينها	
التسليل	
التضية الصلبة التضية الصلب	

الصفحة	الموضوح
17.	تعرینها اه تعرینها
. + 4VL	اجزاؤها
174 🔩	تتسپهاتها و د د د د د
174	ا ـ باعتبار الحكم
177	٢ ــ باعتبار الموضوع ٠ ٠ ٠٠: ١٠١ ١٥٠ ١٠٠
1 <b>71</b> . •:	m :e :e :e :e :e :e :e
IYA .	۳ _ باعتبار الكم ه
171	٤ ــ باعتبار وجود انراد الموضوع . • • • •
۱۸	ه ــ باعتبار جعل حرف السلب جزءا من احد طرفيها .
180.	١١ ــ باعتبار كينية النسية
117	استغراق الموضوع والمحبول وعدم استغراقها .
194 -	التضية الشرطية
114	(1)تعریفیا
111	
	رچ) تقسیماتها
	اتسام الشرطية باعتبار الاتصال والانتصال ١٠٠ ١٠٠
111	تعريف التصلة
۲۰۰	التسام المتصلة باعتبار الاتصال وعدمه
۲ ۰	اتسام المتصلة باعتبار العلاقة وعدمها
1.1	تعريف النفصلة
7.1	أتسام المنفطة باعتبار المكيف
7.7	أتسام المنصلة باعتبار الصدق والكنب
7.7	انسام المنتصلة باعتبار الفا لذات الطرقين
Y.E -	سور الشرطية ه ه م

#### الفصل الثساني

# الاستدلال الماشر ص ۲۰۷ الى ص ۲۹۲

۲.۷	• '	•	•	•	•	تعريفه ، ، ، ، .
۲.۸	•	•		•	•	نائدته ، ، ،
1.1				. •		التناتض ، ،
	•	•	•	•	•	المسكس ، ، ،
77-	•	. •	•		•	التتابل بين التضايا
777		•	•		•	الاستدلال غير الماشر . •
377	•					اولا ــ القياس • • • •
770						
	•	•	•	•	•	تعریفسه ، ، ،
111	•	•	•	. •	•	اتسابه ، ،
777	•	• •	•	•	•	باعتبار هيئة ، ، ،
77.	•	• .	•	•	•	الشيكل الأول
222	•	•	•	•	•	الشكل الشاني ، ،
773	•	•	•	. •	•	الشكل الثالث
177	•	•	•	•	•	الشنكل الرابع ، ، ،
037	•	•	•			القيساس الاستثنائي .
137	•	•	•	• .	•	القياس المركب
789			•		•	ثانيا - الاستقراء
107	• .•	•		•	•	الفرق بين الاستقراء والتياس .
707	•	•		•	•	العلاقة بين الاستقراء والقياس
707	•	•	•	•	•	حاجة الاستقراء الى التياس.
707		•	•			ثالثا - التمثيل
704		•		•		المرق بين التياس والاستتراء وا
٨٥٢				•	•	رابات مواد الاتيسة
			•	•		
17.	•	•	•	•	•	خامسا ـ الحجـة
777	•	•	•	•	•	بيان خطأ البرهان

تم بحمد الله

رقم الإيداع بدار الكتب ٨٦٨ لسنة ١٩٨٦